

# Русский язык

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 1 – 4 классов составлена на основе:

1. Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-РФ
2. Приказа МО и Н РФ от 6 октября 2009г. № 373 , (зарег. Минюстом России 22 декабря 2009 г. № 15785 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Образовательной программы школы.
4. Учебного плана школы.
5. Примерной программы по русскому языку, представленной в сборнике «Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч 1., М.: «Просвещение», 2011г. (Стандарты второго поколения).
6. Авторской программы Л. Ф. Климанова, С.Г. Макеева «Русский язык. 1 – 4 классы»,

Данная программа по предмету «Русский язык» для 1-4 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, ориентирована на планируемые результаты начального общего образования.

Программа разработана для организации образовательного процесса в очной форме обучения, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, а также для обучения по индивидуальным учебным планам. обучающихся на дому.

Преподавание ведётся по учебникам «Русский язык» группы авторов: -Л. Ф. Климанова, С.Г. МакееваМ.: Просвещение, 2020 г. Прописи (в период обучения грамоте) ч.1, ч.2 группы авторов: Л. Ф. Климанова, А.В. Абрамова, Н.А. Пудикова

Начальная школа – самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка; начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении. С поступлением в школу ребёнок впервые начинает заниматься социально значимой, общественно оцениваемой учебной деятельностью. Возрастает интерес детей к социальному миру, истории, культуре.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать, но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует две основные цели:

1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);

2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию основных задач содержания предметной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

### **Общая характеристика курса**

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трех принципов:

1. коммуникативного;
2. познавательного;
3. принципа личностной направленности обучения и творческой активности учащихся.

Коммуникативный принцип предусматривает:

- осмысление и реализацию основной функции языка — быть средством общения;
- развитие умения ориентироваться в ситуациях общения (понимать цель и результат общения собеседников, контролировать и корректировать свою речь в зависимости от ситуации общения);
- знакомство с различными системами общения (устными и письменными, речевыми и неречевыми);
- формирование представления о тексте как результате (продукте) речевой деятельности;
- развитие у учащихся желания (потребности) создавать собственные тексты различной стилиевой направленности: деловой (записки, письма, объявления и др.), художественной (рассказ, стихотворение, сказка), научно-познавательной;
- организацию учебного (делового) общения (общение как диалог учителя с детьми и друг с другом) с использованием формул речевого этикета и духовно-нравственного стиля общения, основанного на уважении, взаимопонимании и потребности в совместной деятельности.

Познавательный принцип предполагает:

- усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека и как средства познания мира через слово;
- развитие мышления младших школьников с опорой на «два крыла познания»: образное и абстрактно-логическое мышление, развитие интуиции и воображения;
- поэтапное усвоение важнейших понятий курса от наглядно-практического и наглядно-образного уровня до усвоения понятий в абстрактно-логической, понятийной форме;
- осмысление понятия «культура», обеспечивающее целостность содержания обучения русскому языку, помогающее выявить пути образования изучаемого понятия (от его

культурно-исторических истоков, где соединяется предмет деятельности с его функцией, до конечного результата деятельности, т. е. до образования того или иного понятия);

- освоение процессов анализа и синтеза в структуре мыслительных действий (сравнения, классификации, систематизации и обобщения) и в общем процессе познания;
- осмысление языка как знаковой системы особого рода и его заместительной функции;
- рассмотрение слова как сложного языкового знака, как двусторонней единицы языка и речи;
- формирование смыслового, а не озвучивающего чтения, объектом внимания учащихся становится как звуковая сторона слова, так и его смысл, значение;
- поэтапное усвоение языка от раскрытия его лексико-семантической стороны (значения слов) до усвоения звуко-буквенной и формально-грамматической (абстрактной) его формы. Принцип личностной направленности обучения и творческой активности обеспечивает:
- пробуждение у ребёнка желания учиться и получать знания;
- формирование представлений о книге, родном языке и классической литературе как культурно-исторической ценности;
- развитие интереса к изучению языка и творческой активности за счёт логики его усвоения, построенной «от ребёнка», а не «от науки о языке» (последняя предоставляет учащимся лишь конечные результаты познавательной деятельности, зафиксированные в форме готовых абстрактных понятий, годных для запоминания, поскольку не раскрывается путь их образования);
- знакомство и освоение базовых ценностей, основанных на традициях отечественной культуры и обеспечивающих учащимся духовно-нравственную основу поведения и общения со сверстниками и взрослыми;
- творческую самореализацию личности в процессе изучения русского языка и работы с художественным произведением через создание собственных текстов.

Реализация данных принципов позволяет наиболее полно обеспечить не только «инструментальную основу компетентности учащихся» (систему знаний, умений и навыков), но и духовно-нравственное развитие личности, обретение социального опыта.

Изучение русского языка на основе этих принципов создаёт реальные условия для реализации деятельностного подхода, благодаря которому предметное содержание разворачивается «от ребёнка», становится доступным и интересным для учащихся.

Начальным этапом изучения русского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является «общение», которое не рассматривается статично, а разворачивается в форме деятельности, протекающей в культурно-историческом плане — от истоков возникновения процесса общения у людей (в письменной его форме) до развития письма на современном уровне.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Изучение систематического курса русского языка обеспечивает:

- сознательное овладение (на доступном детям уровне) родным языком как средством общения и познания для свободного пользования им в различных ситуациях общения;
- развитие коммуникативно-речевых умений (писать и говорить, слушать и читать), функциональной грамотности и интеллектуальных способностей учащихся;
- формирование бережного отношения к языку, его богатству, глубине и выразительности; развитие интереса к родному языку, его изучению;
- формирование стиля речевого общения учащихся, основанного на уважении к собеседнику и его мнению;
- приобщение учащихся к духовно-нравственным ценностям русского языка и отечественной культуры.

Коммуникативно-познавательная направленность курса и реализуемый в нём системно-деятельностный подход нацеливают младших школьников на совместное изучение системы языка (фонетических, лексических, грамматических единиц) и осмысление способов

функционирования этих языковых единиц в устной и письменной речи, в различных ситуациях общения и различных текстах.

Содержание курса раскрывает в доступной детям форме суть и специфику языка как средства общения и познания, как знаковой системы особого рода.

Содержание курса охватывает довольно широкий круг сведений, относящихся к разным сторонам языка. Учащиеся знакомятся с фонетическим составом слова, с делением слова на слоги и значащие части, с основными частями речи и важнейшими их формами, с различными видами предложений, с членами предложений, усваивают правила правописания. Программа предполагает знакомство учащихся с лексическим значением слова (без термина), с многозначностью слов и синонимией.

Обучение русскому языку на основе данной Программы имеет личностно-ориентированный характер, так как оно построено с учётом уровня развития интересов ребёнка и его познавательных возможностей. Поэтому языковые понятия не даются в готовом виде (или на объяснительно-иллюстративной основе), а разворачиваются как процесс их получения, а в дальнейшем — как деятельность по их усвоению.

Познавательная направленность Программы обеспечивает усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека, как средства познания окружающего мира и развития речевого мышления.

Большое значение в Программе придаётся изучению языка как знаковой системы, так как она позволяет обратить внимание на взаимодействие смысловой (содержательной) и формальной сторон речи, что принципиально меняет систему изучения языка. Обращение к семантической стороне языка создаёт условия для гармоничного развития образного и логического мышления. При этом повышается речевая активность и функциональная грамотность детей, возникает интерес и появляется бережное отношение к родному языку, его богатству и выразительности, развивается речевое мышление учащихся.

Программа предусматривает не только знакомство детей со знаково-символической деятельностью, но и освоение основ мыслительного процесса — анализа и синтеза, присутствующих в важнейших мыслительных операциях (сравнение, классификация, систематизация и обобщение).

В число основных содержательных линий Программы входят:

- основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация ;
- развитие речи.

Содержание Программы и подходы к изучению русского языка имеют ряд особенностей. Так, изучению состава слова предшествуют упражнения на словообразование. Другой особенностью данной Программы является подход к изучению частей речи, меняющий отношение учащихся к слову. Если при изучении лексики учащиеся имеют дело с единичным словом и его значением, то при освоении грамматики они работают с целой группой (классом) слов, имеющих общие признаки. Здесь важна не столько функция наименования, сколько функция обобщения, освоение которой необходимо для развития абстрактно-логического мышления (способ образования понятий).

Для того чтобы изучение грамматики стало важнейшим элементом развития речи и мышления учащихся, а не тренировкой их памяти, в содержание включено формирование умений классифицировать (группировать) слова по разным основаниям (смысловым и формально-грамматическим). Эти учебные умения помогают учащимся различать особенности работы со словом с его конкретным значением в лексике и с абстрактным (обобщённым) значением слов в грамматике.

Такой подход подводит учащихся к самостоятельному выводу о наличии у целого класса слов общих признаков (грамматического значения, т.е. значения предметности, форм рода, числа и падежа у существительных и т.д.).

В данном курсе изучение частей речи строится поэтапно: от лексики к грамматике через различные уровни классификации и обобщения слов. Осознание различий между грамматическим (обобщённым) и лексическим (единичным) значением слова позволяет уйти от формального изучения грамматики.

В курсе изменён подход к изучению предложений. Предложение рассматривается как основная коммуникативная единица языка. Сначала формируется представление о

предложении в целом (смысловая и интонационная завершённость, связи слов в предложении). Затем дети учатся классифицировать предложения по интонации (восклицательные — невосклицательные), по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). После того как они накопят опыт наблюдений за предложением в различных речевых ситуациях, вводятся определения понятий.

Программа ориентирует на создание условий для развития регулятивных учебных действий, которые вносят порядок и планомерность в любую деятельность и составляют основу учебной деятельности. Формируются умения ставить цель, определять последовательность действий, контролировать, корректировать и оценивать их.

Программой предусматривается отработка навыков чистописания — своеобразная графическая «гимнастика», где используются образцы письма, отрабатывается написание обобщённых элементов букв, их соединений в словах, ритмическое и темповое написание слов и предложений, даётся установка на каллиграфическое написание букв, их соединений, осуществляется самоконтроль и взаимопроверка.

Отдельный, весьма важный элемент Программы — знакомство со словарём. Предполагается знакомство младших школьников с разными словарями: орфографическим, толковым, энциклопедическим, словарём синонимов и антонимов.

Раздел «Развитие речи» предусматривает не только обогащение словаря, совершенствование грамматического строя речи (в устной и письменной форме), освоение различных видов работы с текстом, но и формирование представлений о речи в целом, о речевом общении, о средствах общения (вербальных и невербальных).

Изучение систематического курса русского языка начинается с обобщения первоначальных сведений о речевом общении и языке как средстве коммуникации, полученных в период обучения грамоте.

Программа ориентирует на выработку умений точно и ясно выражать свои мысли в речи, решать в процессе общения ту или иную речевую задачу (одобрить, объяснить, выразить удивление, подтвердить мысль собеседника и т.д.), держать в поле внимания содержание речи и форму её выражения.

Помимо общих представлений о тексте, ученики получают первые сведения о различных типах текстов (повествование, описание, рассуждение), начинают осмысливать роль слова в художественном тексте, работают с заглавием и составляют план (с помощью учителя), наблюдают за стилистическими особенностями художественных и научно-познавательных текстов.

Рассмотрение языка как средства общения в конкретных коммуникативно-речевых ситуациях и текстах (научных, деловых, художественных) помогает детям представить язык целостно, что повышает мотивацию в обучении родному языку.

#### **Место предмета в учебном плане**

Класс	Количество часов в год	Контроль	Развитие речи	Экскурсии
1	132 из них 92 обучение письму	2	-	6
2	136	12	6	
3	136	11	7	
4	136	12	8	

В 1 классе на изучение русского языка отводится **132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели)**, из них **92 ч (23 учебные недели) отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 40 ч (10 учебных недель) – на уроки русского языка**. Во 2 классах – 136 часов (по 4 часа в неделю); в 3-4 классах — 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

#### **Содержание курса.**

##### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных проти-вопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы ъ, ь, не обозначающие звуков. Гласные буквы е, ё, ю, я; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв и, е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление ь и ь как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, называющих отдельные предметы (роза, ландыш, осока), и слов с обобщающим значением (цветы, растения).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография и пунктуация.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- употребление ь для обозначения на письме мягкости согласных;
- употребление ь и ь как разделительных знаков;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

### **Систематический курс русского языка**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ь.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звуко-буквенной) стороны и внутренней (значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).

Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира).

Слова — имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).

Дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевлённых и неодушевлённых предметов. Различение слов с конкретным и общим значением (*шуба* — *одежда*). Знакомство со словарями.

Наблюдения за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Общее представление о частях речи.

Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Основные признаки. Дифференциация и группировка слов по вопросам. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий*, *-ья*, *-ов*, *-ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Имя числительное.** Общее представление об имени числительном как части речи. Употребление числительных в речи.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Роль местоимения в речи.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Основные признаки. Классификация глаголов по вопросам. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Неизменяемость наречий. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы (*и*, *а*, *но*), их роль в речи. Частица *не*, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Выделение признаков предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и*, *а*, *но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.

**Орфография и пунктуация.** Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*;
- сочетания *чк—чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах на *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Освоение позитивной, духовно-нравственной модели общения, основанной на взаимопонимании, терпении, уважении к собеседнику и внимании к иному мнению.

### **Планируемые результаты изучения курса в 1 классе**

**Личностные:**

*Обучающийся получит возможность:*

1. Осмыслить позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;
2. Осмыслить значение общения для передачи и получения информации;
3. Формировать уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку;
4. Формировать интерес к языковой и речевой деятельности, осваивать правила общения;
5. Получать представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа;
6. Получать представление об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, миролюбия, терпения и т.д.);
7. Получать первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
8. Формировать потребность к творческой деятельности.

**Метапредметные:**

*Обучающийся получит возможность для формирования УУД:*

1. Принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
2. Высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
3. Проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на предложенный алгоритм (узелки на память));
4. Оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
5. Целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и решении познавательных задач;
6. Ориентироваться в учебнике и использовать условные обозначения при освоении материала урока;
7. Осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;
8. Понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
9. Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;
10. Понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
11. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
12. Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
13. Составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать ее участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения;
14. осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
15. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
16. Использовать собственный опыт в решении познавательных задач.
17. Слушать собеседника и понимать речь других;
18. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
19. Принимать участие в диалоге;
20. Задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
21. Принимать участие в работе парами и группами;
22. Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
23. Признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
24. Оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения
3. Русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
4. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека;
5. Владение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

### **Требования к уровню подготовки учащихся к концу 1 класса**

#### **Учащиеся должны знать:**

Все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

#### **Учащиеся должны уметь:**

- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
- знать способы их буквенного обозначения;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему;
- знать гигиенические правила письма;
- правильно писать формы букв и соединения между ними;
- уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несоответствие.

### **Планируемые результаты изучения курса во 2 классе**

#### **Личностные:**

*Обучающийся научится:*

1. Понимать значимость речи для процесса общения;
2. Испытывать чувство гордости за родной язык;
3. Осознавать потребность в освоении лексического богатства родного языка;
4. Уважительно относиться к языку и его традициям;
5. Осознавать необходимость свободного владения языком для успешного общения;
6. Применять навыки культурного поведения при общении.

*Обучающийся получит возможность:*

1. Развивать личностные качества в процессе общения (внимание к собеседнику, терпение, использование «вежливых» слов и т. П.);
2. Испытывать потребность в общении;
3. Осмыслить значение общения;
4. Понимать культурную значимость орфографически верной письменной речи;

5. Осознавать необходимость писать грамотно;
6. Сформировать интерес к изучению истории русского языка;
7. Понимать значение орфоэпически правильно звучащей речи для успешного общения людей, для определения культурного уровня человека;
8. Стремиться к совершенствованию своей произносительной культуры;
9. Развивать потребность к постоянному обогащению своего словаря;
10. Проявлять интерес к топонимике родного края (к истории географических названий), к истории слов (в том числе и личных имён);
11. Научиться уважительному отношению к художественным произведениям, испытывать интерес к ним, воспитывать в себе внимательное отношение к использованию слова в художественной речи;
12. Создавать собственные словесные произведения по образцу;
13. Понимать изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи, использовать эти возможности при создании собственных речевых произведений;
14. Осознать потребность обращения к справочной лингвистической литературе (орфографическому и орфоэпическому словарям) как непрременное условие общей культуры;
15. Добросовестно относиться к труду и его результатам (на примере знакомства с деятельностью в. И. Даля) и негативное отношение к лени;
16. Усвоить уважительное отношение семейным ценностям;
17. Осмыслить необходимость в чувстве сопереживания близким, попавшим в трудные ситуации;
18. Сформировать навыки поведения в экстремальных ситуациях;
19. Научиться проявлять интерес и уважение к различным профессиям и их представителям;
20. Научиться относиться с уважением к обычаям других народов и стран;
21. Расширять свой кругозор путём знакомства с новыми географическими объектами, старинными городами, выдающимися людьми;
22. Сформировать интерес и любовь к живой природе;
23. Сформировать гуманное отношение к домашним животным;
24. Соблюдать правила поведения при проведении дидактических игр в классе;
25. Оценивать степень своего продвижения в освоении учебного материала;
26. Понимать необходимость постепенности в усвоении знаний (на примере повторного обращения к употреблению разделительного твёрдого знака).

### **Метапредметные:**

*Обучающийся научится:*

1. Использовать знаково-символические средства для решения учебных задач;
2. Работать с моделями слова, звуковыми схемами;
3. Пользоваться наглядно-образными схемами для классификации языковых единиц;
4. Контролировать свою речь в процессе общения.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

1. Находить сходство и различие языковых единиц (звук и буква, гласные и согласные звуки, слово и предложение, корень и приставка, суффикс; тексты разных типов и т. д.);
2. Сравнивать языковые единицы по разным критериям;
3. Развивать логическое мышление (при восстановлении последовательности предложений в тексте, при делении текста на предложения, при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображённой на рисунке жизненной ситуации, при распределении слов на группы);
4. Развивать абстрактное мышление при классификации слов по частям речи;
5. Классифицировать языковые единицы по различным критериям;
6. Работать с предложенными алгоритмами и самостоятельно или с помощью учителя составлять алгоритмы (например, алгоритмы проверки орфограмм);
7. Понимать значение алгоритма для осуществления своей деятельности;
8. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы;

9. работать с различными словарями и справочниками, составленными по алфавитному принципу;
10. Развивать речь (при составлении словосочетаний и предложений из заданных слов и по рисунку, при изменении слов—названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами и составлении собственных текстов, при изложении текста, при доказательстве верности своего решения, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. П.);
11. Развивать внимание (например: нахождение «третьего лишнего», работа с картинками, нахождение ещё не изученных орфограмм и т.п.);
12. Понимать значение орфоэпически грамотного произношения слов при общении;
13. Понимать важность орфографически правильного написания слов для общения, понимания письменной речи;
14. Понимать обучающую задачу дидактических игр;
15. Принимать участие в составлении учебных лингвистических словарей;
16. Применять полученные знания для решения практических задач.

### **Предметные:**

*Обучающийся научится:*

1. Ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);
2. Различать устные и письменные формы общения;
3. Составлять рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму;
4. Составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи;
5. Понимать важность слова для точного называния предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка;
6. Понимать необходимость осознания значения слова и его написания;
7. Называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);
8. Писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.
9. *Обучающийся получит возможность научиться:*
10. Поддерживать диалог с собеседником при помощи репликам и вопросам, проявлять к собеседнику внимание, терпение, уважение к чужому мнению;
11. Понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;
12. Составлять и расшифровывать «рисуночное письмо»;
13. Составлять тексты разных типов и стилей, в том числе деловой текст (записка, письмо, объявление, поздравление);
14. Иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит).

### **Требования к уровню подготовки учащихся к концу 2 класса**

#### **Учащиеся должны знать:**

- названия и порядок букв русского алфавита;
- признаки гласных и согласных звуков, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные звуки; пары согласных звуков по звонкости-глухости;
- правила переноса слов;
- признаки предложения и текста;
- правила речевого этикета.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- использовать правила речевого этикета в соответствии с ситуацией и целью общения;
- вести диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение;
- различать устные и письменные формы общения;

- каллиграфически правильно списывать слова, предложения и тексты в 40—50 слов без пропусков и искажений;
- проверять написанное, сравнивая с образцом;
- проводить звуко-буквенный анализ слов, делить слова на слоги, ставить ударение, находить ударный и безударные слоги, переносить слова по слогам;
- обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв **е, ё, и, ю, я, ь**;
- писать заглавную букву в именах собственных;
- писать под диктовку без ошибок предложения и небольшие тексты (в 30—40 слов), включающие слова, произношение которых совпадает с их написанием;
- правильно писать слова с сочетаниями **жи — ши,**
- **ча—ща, чу — шу, чк, чн, щн**; слова с непроверяемыми буквами, слова с удвоенными согласными, слова с разделительным мягким знаком (**ь**);
- различать предлоги и приставки; писать предлоги отдельно с другими словами;
- находить корень в группе родственных слов; самостоятельно подбирать однокоренные слова, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи);
- проверять правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне слова путем изменения его формы или подбора однокоренных слов;
- выделять предложение из сплошного текста, составлять предложение на заданную тему;
- находить в предложении главные члены;
- определять части речи (имя существительное, глагол, прилагательное) по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- определять число имен существительных, прилагательных, глаголов;
- письменно отвечать на вопросы, самостоятельно составлять и записывать 2—3 предложения на заданную тему;
- писать изложение текста в 40—55 слов с использованием вопросов.

### **Планируемые результаты изучения курса в 3 классе**

#### **Личностные:**

*Обучающийся научится:*

1. Испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
2. Осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
3. Относиться с уважением к представителям других народов;
4. Уважительно относиться к иному мнению;
5. Понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
6. Соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
7. Развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
8. Конструктивно разрешать проблемные ситуации;
9. Оценивать свои успехи в освоении языка.

*Обучающийся получит возможность:*

1. Сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;
2. Эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в обществе;
3. Сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;
4. Осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
5. Стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
6. сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

## **Метапредметные:**

*Обучающийся научится:*

1. Ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
2. Понимать цели и задачи учебной деятельности;
3. Находить ответы на проблемные вопросы;
4. Пользоваться различными алгоритмами, предлагаемыми в учебнике (рубрики «шаги к умению», «узелки на память»);
5. Самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
6. Пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
7. Пользоваться справочной литературой (словарями);
8. Развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; корневые и аффиксальные морфемы; главные и второстепенные члены предложения и др.) И при классификации языковых единиц по различным критериям;
9. Развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

1. Делать самостоятельные выводы;
2. Находить выход из проблемных ситуаций;
3. Определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
4. Выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;

## **Предметные:**

*Обучающийся научится:*

1. Понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;
2. Относиться к русскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
3. Анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
4. понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
5. Выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
6. Контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
7. Правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
8. Различать диалогическую и монологическую речь;
9. Составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
10. Составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
11. пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
12. Писать изложения по составленному плану;
13. Составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

1. Совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
2. Говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;

3. Делать полный и краткий пересказ текста;
4. Устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
5. Исключать из речи слова со значением неодобрения («кривляка», «худосочный», «здоровенный» и др.);
6. Совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;
7. Соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

### **Требования к уровню подготовки учащихся к концу 3 класса**

#### **Учащиеся должны знать:**

- названия и порядок букв русского алфавита;
- признаки гласных и согласных звуков, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные звуки; пары согласных звуков по звонкости-глухости;
- правила переноса слов;
- признаки предложения и текста;
- правила речевого этикета.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- использовать правила речевого этикета в соответствии с ситуацией и целью общения;
- вести диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение;
- различать устные и письменные формы общения;
- каллиграфически правильно списывать слова, предложения и тексты слов без пропусков и искажений;
- проверять написанное, сравнивая с образцом;
- проводить звуко-буквенный анализ слов, делить слова на слоги, ставить ударение, находить ударный и безударные слоги, переносить слова по слогам;
- обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв е, ё, и, ю, я, ь;
- писать заглавную букву в именах собственных;
- писать под диктовку без ошибок предложения и небольшие тексты, включающие слова, произношение которых совпадает с их написанием;
- правильно писать слова с разделительным мягким знаком (ь);
- различать предлоги и приставки; писать предлоги отдельно с другими словами;
- находить корень в группе родственных слов; самостоятельно подбирать однокоренные слова, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи);
- проверять правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне слова путем изменения его формы или подбора однокоренных слов;
- выделять предложение из сплошного текста, составлять предложение на заданную тему;
- находить в предложении главные члены;
- определять части речи (имя существительное, глагол, прилагательное) по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- определять число имен существительных, прилагательных, глаголов.

### **Планируемые результаты изучения курса в 4 классе**

**Личностными** результатами изучения предмета "Русский язык" являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально "проживать" текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи, выбор слов и знаков препинания).

**Метапредметными** результатами является формирование универсальных учебных умений (УУД)

#### *Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель и деятельность на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предложение(версию) на основе работы с материалом учебника;
- работать по предложенному плану.

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебнике, в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### *Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения общения, оценки и самооценки, и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

#### **Предметными** результатами является сформированность следующих умений:

- проводить синтаксический разбор предложений; определять их вид по цели высказывания и интонации, правильно обозначать на письме знаки препинания; выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;
- обозначать на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;
- отличать текст от набора предложений;
- определять тему и основную мысль текста; озаглавливать текст;
- устанавливать связи между предложениями в тексте;
- делить текст на части, устанавливать связи между ними;
- писать предложения в 75-80 слов по коллективно и самостоятельно составленному плану;
- распознавать виды текстов: повествование, описание, рассуждение;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным впечатлениям;
- писать сочинение-описание (после предварительной подготовки);
- писать под диктовку тексты в 75—80 слов, включающие слова с изученными орфограммами (обозначать на письме безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, разделительные мягкий и твердый знаки, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, мягкий знак (ь) после шипящих в конце имен существительных женского рода, не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами; знаки препинания в конце предложения и при перечислении); — признаки предложения, главные и второстепенные члены предложения;
- правильно переносить слова с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки и корня, с мягким знаком (ь);
- грамотно, каллиграфически правильно списывать предложения, тексты, слова, проверять написанное;
- распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов);
- писать слова с непроверяемыми буквами;
- распознавать в тексте синонимы и антонимы;
- различать в слове его лексическое значение и звукобуквенную форму; проводить звукобуквенный анализ слов;
- самостоятельно ставить ударение в словах.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся к концу 4 класса**

##### **Учащиеся должны знать:**

- признаки предложения, главные и второстепенные члены предложения;
- признаки однородных членов предложения;
- части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог;

- признаки 1, 2, 3-го склонения имён существительных;
- признаки 1 и 2 спряжения глаголов;
- изученные орфограммы.

**Учащиеся должны уметь:**

- проводить фонетический разбор слов;
- объяснять написание слова с точки зрения орфографии;
- разбирать слова по составу, выделяя корень, приставку, суффикс, окончание;
- производить разбор слова как части речи (начальная форма, род, склонение, падеж и число имени существительного; начальная (неопределённая) форма, спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени) глагола;
- производить синтаксический разбор предложений с однородными членами;
- определять тему и основную мысль текста;
- озаглавливать текст с опорой на его тему или основную мысль; составлять план текста;
- распознавать виды текста: повествование, рассуждение, описание;
- писать изложения и сочинения повествовательного характера с использованием в них элементов рассуждения и описания.

**1 класс (132 ч.)**

Название раздела	Кол-во часов	Содержание (изучаемые понятия)
1. Добукварный период	25	<p><i>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания. Проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе.</i></p> <p>Правила посадки при письме. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии. Штриховка. Овал, полуовал, узор, бордюры, дуга. Классификация предметов. Модель слова (схема-модель). Ударение. Слово-звуковой анализ слов. Строчная и заглавная буквы. Конструирование буквы (из различных материалов). Имена собственные.</p>
2. Букварный период	67	<p><i>Первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира). Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i></p> <p>Слого-звуковой анализ. Предложение. Списывание. Запятая. Деформированное предложение. Письмо под диктовку. Восклицательное и вопросительное предложения. Повествовательная и восклицательная интонация. Границы предложения. Дефис. Составление и запись текста. Ребусы. Единственное и множественное число имён существительных. Поговорки. Пословицы. Многозначность слов. Обращение, запятая при обращении. Число глаголов. Тире. Двоеточие. Вопросительные слова «кто?», «что?». Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Синонимы, антонимы. Кроссворд. Звуки-смыслоразличители (лук-люк). Местоимение.</p>
<b>Систематический курс (40 ч.)</b>		
1. Наша речь	3	<p><i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе</i></p>

		<p><i>познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят.</i></p> <p>Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи: устная и письменная. Слова с непроверяемым написанием.</p>
2. Слова, слова, слова	9	<p><i>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно.</i></p> <p>Слово, его роль в речи. Названия предметов, явлений, названия признаков предметов, действий предметов. Тематические группы слов. «Вежливые слова». Однозначные и многозначные слова. Слова, близкие и противоположные по значению. Словари. Слова с непроверяемым написанием.</p>
3. Звуки и буквы	13	<p><i>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями. Быть трудолюбивым как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.</i></p> <p>Звуки и буквы. Русский алфавит или Азбука. Значение алфавита.</p> <p>Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Слова с удвоенными согласными. Буквы Ё и Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.</p> <p>Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, НЧ. ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Заглавная буква в словах.</p>
4. Слово и слог. Ударение	5	<p><i>Осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное</i></p>

		<p><i>потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;</i></p> <p><i>Выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим.</i></p> <p>Слово и слог. Деление на слоги. Перенос слов. Ударение. Графическое обозначение ударения. Орфоэпический словарь. Условные звуковые обозначения слов. Русский алфавит или азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки.</p>
5. Текст, предложение, диалог	3	<p><i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду. Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно.</i></p> <p>Текст. Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, восклицательный знак, вопросительный знак).</p>
6. Повторение	1	<p><i>Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно.</i></p>
Всего	132	

## 2 класс (136 ч.)

Название раздела	Кол-во часов	Изучаемые понятия
1. Мир общения	15	<p><i>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе.</i></p> <p>Знакомство с учебником. Мир общения. Собеседники.</p>

		Слово, предложение и текст в речевом общении. Слово, предложение и текст в речевом общении. Главный помощник в общении – родной язык. Обобщение знаний по разделу «Мир общения»
2. Звуки и буквы. Слог. Ударение	54	<p><b>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду.</b></p> <p>Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами. Звук й и буква й. Звук э и буква э. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Их обозначение на письме. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Их обозначение на письме. Шипящие согласные звуки. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН,ЩН. Слог. Перенос слов. Ударение. Ударный слог. Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме. Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме. Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме. Слова с удвоенными согласными. Непроизносимые согласные. Разделительные мягкий и твёрдый знаки (Ь, Ъ). Обобщение знаний по теме «Звуки и буквы. Слог. Ударение».</p>
3. Слово и его значение	18	<p><b>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят.</b></p> <p><b>Стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми.</b></p> <p>Что рассказало слово. Имена собственные и нарицательные. Слова с несколькими значениями. Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы). Слова, близкие по значению (синонимы). Слова, противоположные по значению (антонимы). Устойчивые сочетания слов. Тематические группы слов. Обобщение знаний по теме «Слово и его значение».</p>
4. Состав слова	13	<b>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями. Быть вежливым и</b>

		<i>опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i> Как собрать и разобрать слова. Корень- главная часть слова. Корень- главная часть слова. Однокоренные слова. Приставка. Суффикс. Окончание. Обобщение знаний по теме «Состав слова».
5. Части речи	23	<i>Осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;</i> <i>Знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну.</i> Что такое части речи. Имя существительное. Глагол. Имя прилагательное. Имя прилагательное. Обобщение. Предлог. Закрепление пройденного.
6. Предложение. Текст	8	<i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы.</i> Предложение. Текст. Обобщение по теме «Предложение. Текст».
7. Обобщение знаний	5	<i>Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно.</i> <i>Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i> Урок-путешествие «По океану речи»
Всего	136	

### 3 класс (136 ч.)

Название раздела	Кол-во часов	Изучаемые понятия
1. Мир общения. Повторяем – узнаём новое.	9	<i>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;</i> <i>— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального</i>

		<p><i>общения народов России. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят.</i></p> <p>Виды речи. Язык, его назначение. Диалог. Текст. Признаки текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.</p>
2. Язык – главный помощник в общении.	30	<p><i>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.</i></p> <p>Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы и антонимы. Словарь синонимов и словарь антонимов. Омонимы. Толковый словарь, словарь омонимов. Фразеологизмы. Словарь фразеологизмов. Слово и слог. Звуки и буквы. Безударные гласные Парные звонкие и глухие согласные. Непроизносимые согласные. Удвоенные согласные. Разделительный твёрдый знак. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения. Предложения с обращением. Состав предложения: главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые. Простое и сложное предложения. Предложения с однородными членами. Словосочетание. Главное и зависимое слово.</p>
3. Состав слова	15	<p><i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят.</i></p> <p><i>Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.</i></p> <p>Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных в</p>

		корне. Сложные слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Изменяемые и неизменяемые слова. Разбор слов по составу. Суффиксы и приставки. Приставка и предлог
4. Части речи	4	<i>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями. Быть трудолюбивым как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.</i> Части речи.
5. Имя существительное	32	<i>Осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;</i> <i>Быть трудолюбивым как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.</i> Одушевлённые и неодушевлённые. Устаревшие слова. Собственные и нарицательные. Число, род имён существительных. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных женского рода. Падеж имён существительных. Начальная форма существительного. Морфологический разбор имени существительного.
6. Местоимение	3	<i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.</i> <i>Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i> Личные местоимения. Род местоимений. Единственное и множественное число. Морфологический разбор.
7. Глагол	25	<i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.</i> <i>Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i> Число глагола. Начальная (неопределённая) форма

		глагола. Времена глагола. Род глагола в прошедшем времени. Частица <i>не</i> с глаголом. Морфологический разбор глагола.
8. Имя прилагательное	17	<i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну.</i> Текст-описание. Род, число имени прилагательного. Падеж имён прилагательных. Начальная форма. Морфологический разбор.
9. Повторение	1	<i>Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно. Знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну.</i>
Всего	136	

#### 4 класс (136 ч.)

Название раздела	Кол-во часов	Изучаемые понятия
1. Повторение	6	<i>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят.</i> Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные» слова русской речи. Нормы речевого этикета. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений, заглавие, тема, основная мысль, план. Типы текстов. Предложение. Виды предложений, знаки препинания в конце предложений. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения, основа предложения. Моделирование предложений. Разбор предложений. Словосочетание.
2. Предложение	10	<i>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;</i>

		<p>— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят.</p> <p>Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Простые и сложные предложения.</p>
3. Слово в языке и речи	18	<p><b>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят.</b></p> <p><b>Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.</b></p> <p>Лексическое значение слова. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы и антонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Фразеологизмы. Лингвистические словари: толковый, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов. Состав слова. Значимые части слова. Моделирование слов с определённым составом. Части речи. Наречие.</p>
4. Имя существительное	36	<p><b>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.</b></p> <p>Изменение по падежам. Склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.</p>
5. Имя прилагательное	26	<p><b>Осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;</b></p>

		<p><i>Быть трудолюбивым как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.</i></p> <p>Род и число имён прилагательных. Начальная форма.</p> <p>Изменение прилагательных по падежам.</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных.</p>
6. Личные местоимения	9	<p><i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.</i></p> <p><i>Быть трудолюбивым как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.</i></p> <p>Роль личных местоимений в речи. Изменение по падежам личных местоимений. Слова с непроверяемым написанием. Морфологический разбор личных местоимений.</p>
7. Глагол	30	<p><i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.</i></p> <p><i>Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i></p> <p>Значение глаголов в языке и речи. Время глагола.</p> <p>Неопределённая форма глагола. Спряжение глагола.</p> <p>Лицо и число глагола. Возвратные глаголы.</p> <p>Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.</p> <p>Морфологический разбор глаголов.</p>
8. Повторение	1	<p><i>Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно.</i></p> <p><i>Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i></p>
Всего	136	

### Критерии оценивания

Грамматические задания по **русскому языку** для контрольных работ и тестовые работы оцениваются по принципу прибавления баллов. Каждое правильно выполненное задание оценивается одним баллом. Частично правильное – «+», «-». Неверно выполненное – 0 баллов.

При проверке **диктанта** следует руководствоваться следующими критериями:

1. Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибок на одно орфографическое или пунктуационное правило, первые три из повторяющихся однотипных ошибок подчёркиваются, но засчитываются за

одну. Если далее встречаются ошибки на эту же орфограмму, то каждая считается как самостоятельная.

2. Аккуратность оформления работы влияет на оценку работы.
3. Отметка «5» - работа выполнена без ошибок, допускается 1 аккуратно выполненное исправление.

«4» - допущено 1 ошибка и 2-3 исправления или 2 ошибки и 1 исправление,

«3» - 3 - 5 ошибок и 1 исправление или 3-4 ошибки и 2 исправления,

«2» - 6 и более ошибок.

### **Критерии оценок контрольных работ по русскому языку:**

#### **Словарный диктант**

«5»- без ошибок;

«4»-допущена 1 ошибка;

«3» - допущены 2-3 ошибки;

«2» - за работу, в которой 4-5 ошибок

#### **Контрольное списывание**

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений;

«4» - 1-2 исправления или 1 ошибка;

«3» - 2-3 ошибки;

«2» - 4 ошибки и более

#### **Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание словарных слов.

#### **За ошибку в диктанте не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы.

#### **За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слов.

#### **Негрубыми ошибками считаются:**

- повторение одной и той же буквы в слове;
- перенос слова;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

### Критерии оценки творческих работ (изложений и сочинений):

оценка	критерии	допускается...
«5»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы (сочинение);</li> <li>- отсутствие фактических ошибок;</li> <li>- богатство словаря;</li> <li>- правильное речевое оформление;</li> </ul>	- не более 1 речевой неточности;
«4»	- правильно, достаточно полно (без искажения) передан авторский текст (изложение), раскрыта тема (сочинение), но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;	- не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста;
«3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонение от темы (сочинение),</li> <li>- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей в построении 2-3 предложений,</li> <li>- беден словарь;</li> <li>- имеются речевые неточности;</li> </ul>	- не более 5 недочётов в содержании и построении текста;
«2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа не соответствует теме (сочинение), имеются значительные отступления от авторского текста (изложение);</li> <li>- допущено много фактических неточностей;</li> <li>- нарушена последовательность изложения мыслей;</li> <li>- отсутствует связь между частями текста;</li> <li>- беден словарь.</li> </ul>	- более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;

## Тематическое планирование

1 класс (132 ч)

№ урок	№ в разде ле	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Добукварный период (25 ч)				
Рабочая тетрадь «Рисуй, думай, рассказывай»				
1	1	Твои новые друзья. Дорога в школу	1	<p><i>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания. Проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе.</i></p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p>
2	2	Первое задание. На уроке. Что в центре круга?	1	

				<p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p>
3	3	Большие и маленькие. Сравни	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>
4	4	Каких цветов больше? Направление. Найди короткий путь	1	<p>Правильно<b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p>
5	5	Чем похожи? Где чей домик?	1	<p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.</p>
6	6	Лото. Найди пару	1	
7	7	У речки. Сколько? Столько	1	<p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p>
8	8	Целое и часть. На компьютере	1	<p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p>
9	9	Целое и часть. Целое из частей	1	<p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p>

				<p><b>Осваивать</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Отсчитывать</b> из множества предметов заданное количество.</p> <p><b>Сравнивать</b> две группы предметов.</p> <p><b>Делать вывод</b>, в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе больше (меньше) и на сколько</p> <p><b>Моделировать</b> разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию.</p>
10	10	Головоломка. Овал. Элементы печатных букв а, б	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов.</p> <p><b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> <p><b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
11	11	В квартире. Весёлые превращения. Элементы печатных букв в, г	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и</p>

				<p>воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p><b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
12	12	Сравни дома. В магазине одежды. Элементы печатных букв д, е	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.
13	13	В походе. На отдыхе. Элементы печатных букв ж, з	1	Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.
14	14	На коньках. Контур и силуэты. Элементы печатных букв и, к	1	<b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.
15	15	На волнах. Морские путешествия. Элементы печатных букв л, м	1	<b>Писать</b> элементы печатных букв д, е, ж, з, и, к, л, м, н, п, р, с, т, у, ф, х, ц, ч, ш, ь, ы, ь, э, ю, я, чередовать их.
16	16	На лугу. Мы рисуем. Элементы печатных букв н, о	1	<b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.
17	17	Под грибом. Сравни, подумай. Элементы печатных букв п, р	1	<b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.

18	18	Мы – спортсмены. Выбирай. Элементы печатных букв с, т	1	<p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
19	19	Кто построил домики? Сравни и подумай. Элементы печатных букв у, ф	1	
20	20	Рассмотри и расскажи. В гости к бабушке. Элементы печатных букв х, ц	1	
21	21	Распиши посуду. Наличники. Элементы печатных букв ч, ш	1	
22	22	Расшитые полотенца. Лоскутное одеяло. Элементы печатных букв щ, ь, ы, ь	1	
23	23	Прогулка в парк. Знаки в городе. Подбери пару. Разгадай секрет. Элементы печатных букв э, ю, я	1	
24	24	Подумай и сравни. В спортивном зале. Догадайся. Элементы письменных букв	1	
25	25	На велосипедах. Собери машину. Проверь себя. Подумай и сравни. Элементы письменных букв	1	
<p><b>Букварный период (67 ч)</b></p> <p><b>Прописи «Мой алфавит»</b></p>				
26	1	Буквы А, а	1	<p><i>Первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира). Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i></p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной</p>

			<p>задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>A, a</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>A, a</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>A, a</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>A, a</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
--	--	--	--

27	2	Буквы О, о	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>О, о</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>О, о</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в группе.</p>
----	---	------------	---	--

28	3	Строчная буква у	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>
29	4	Заглавная буква У	1	<p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы У, у.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы У, у из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы У, у в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы У, у с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p>

30	5	Проверочная работа	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру орнамент, <b>обводить</b> и <b>писать</b> изученные буквы самостоятельно.</p> <p><b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем.</p>
31	6	Буквы И, и	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i>.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p>

			<p><b>Конструировать</b> букву <i>и</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>И</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>И</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой</p>
--	--	--	---

				<p>буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
32	7	Буква <i>ы</i>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>ы</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и</p>

				<p>углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ы</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментированием.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
33	8	Строчная буква э	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>
34	9	Заглавная буква Э	1	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и</p>

				<p>углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
35	10	Закрепление изученного	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>
36	11	Буквенная мозаика. Пиши, да не спеши	1	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p>
37	12	Закрепление изученного	1	<p><b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.</p> <p><b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p>

				<p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы.</p>
38	13	Проверочная работа	1	<p><b>Контролировать и оценивать</b> свою работу, её результаты, делать выводы на будущее</p>
39	14	Буквы М, м	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>М, м</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>М, м</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

				<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
40	15	Буквы С, с	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p>

			<p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы С, с из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы С, сс образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p> <p><b>Работать</b> в парах, тройках: <b>анализировать</b> работу товарищей и оценивать её по правилам.</p>
--	--	--	--

41	16	Буквы Н, н	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Н, н</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>Н, н</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p>
----	----	------------	---	--

				<p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.</p> <p><b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам</p>
42	17	Буквы Л, л	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Л, л</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>Л, л</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой</p>

				<p>буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>
43	18	Закрепление изученного	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.</p> <p><b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.</p>

				<p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы.</p>
44	19	Буквы Т, т	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Т, т</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>Т, т</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Т, т</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой</p>

				<p>буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>T, t</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>
45	20	Буквы К, к	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>К, к</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>К, к</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>К, к</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой</p>

				<p>буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>К, к</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>
46	21	Загадки слов	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>
47	22	Буквенная мозаика. Пиши, да не спеши	1	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изученных букв, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов букв по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p>

				<p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
48	23	Буквы Р, р	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Р, р</i> с образцом.</p> <p><b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p><b>Конструировать</b> букву из различных элементов.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и</p>

				<p>углу наклона.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма.</p>
49	24	Буквы В, в	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>В, в</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>В, в</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>В, вв</i> соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и</p>

				<p>углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>В, в</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
50	25	Буквы П, п	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>П, п</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p>

			<p><b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
--	--	--	--

51	26	Закрепление изученного	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.</p> <p><b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы.</p>
52	27	Буквы Г, г	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Г, г.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Г, г в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант,</p>

				<p><b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Г, г с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Интонировать</b> предложения различных видов.</p> <p><b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, своими предложениями.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
53	28	Буквы Е, е	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p>

			<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>E, e</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>E, e</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>E, e</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма</p>
--	--	--	--

				<p>комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
54	29	Повторение. Проверка знаний	1	<p><b>Контролировать и оценивать</b> свою работу, её результаты, делать выводы на будущее</p>
55	30	Буквы Ё, ё	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ё, ё.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ё, ё в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ё, ё с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [ʼo].</p> <p><b>Обозначать</b> на письме мягкость предыдущего согласного буквой ё, а</p>

				<p>твёрдость предыдущего согласного буквой <i>о</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> за звуком [ш] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёрш — ерши</i>), <b>сопоставлять</b> звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова, <b>сравнивать</b> проверочные слова по звучанию и написанию.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по серии сюжетных картинок, <b>записывать</b> по одному предложению к каждой из них с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
56	31	Письмо слов с буквами е, ё	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ё</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой),</p>

			<p><b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ѐ—о</i>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>ѐ</i> звуки [j'o] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p>
--	--	--	--

				<b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.
57	32	Закрепление изученного. Буквенная мозаика	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.</p> <p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
58	33	Буквы Б, б. Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [б] – [п], [б'] – [п']	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p>

**Называть** правильно элементы буквы *Б, б*.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы *Б, б* из различных материалов.

**Обводить** элементы буквы *Б* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.

**Писать** буквы *Б, б* в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы *Б, б* с образцом.

**Выполнять** слога-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

**Правильно записывать** имена собственные.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

**Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.

**Грамотно оформлять** на письме все виды предложений.

**Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не

				<p>нарушая смысла.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
59	34	Буквы З, з	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>
60	35	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [з] – [с], [з'] – [с'] <sup>1</sup>	1	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p>
61	36	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [з] – [с], [з'] – [с']	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы З, з из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p>

				<p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
62	37	Буквы Д, д. Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [д] – [т], [д'] – [т']	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Д, д.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Д, д в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и</p>

				<p>углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p>
63	38	Строчная буква ж	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой),</p>
64	39	Заглавная буква Ж	1	
65	40	Правописание слов с буквосочетанием жи	1	

			<p><b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p> <p><b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чиж</i>).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>.</p> <p><b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> пословицу в своих</p>
--	--	--	--

				<p>устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
66	41	Закрепление изученного. Буквенная мозаика	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.</p> <p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
67	42	Буквы Я, я	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной</p>

задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы буквы *Я, я*.

**Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.

**Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].

**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Правильно **записывать** имена собственные.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

**Обозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*.

**Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’a] в начале слова и после гласной.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

**Использовать** правила при оценивании своей деятельности и

				деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
68	43	Закрепление изученного	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после</p>

				<p>гласной.</p> <p><b>Толковать</b> значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи.</p>
69	44	Строчная буква х. Заглавная буква Х.	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Х, х</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Х, х</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Х, х</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].</p> <p>Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <i>Х, х</i>.</p>

			<p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных.</p> <p><b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
70	45	Буква ь. Правописание слов с мягким знаком – показателем мягкости	<p>1</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв ь.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы ь в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся</p>

				<p>вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы ь с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами ь.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквами ь по образцу, включать их в предложения.</p> <p><b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами ь с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
71	46	Буквы Ё, ё	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ё, ё</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ё, ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой),</p>

			<p><b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].</p> <p><b>Наблюдать</b> за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
--	--	--	--

72	47	Буквы Ю, ю	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>
73	48	Обозначение мягкости согласных буквой ю	1	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [’у].</p> <p>Грамотно <b>обозначать</b> буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного.</p> <p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p>

				<p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
74	49	Буквенная мозаика. Проверка знаний	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>
75	50	Закрепление изученного	1	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.</p> <p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём</p>

				<p>письменном высказывании.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
76	51	Буквы Ш, ш. Правописание слов с буквосочетаниями жи – ши	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p>

				<p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
77	52	Буквы Ч, ч. Правописание слов с буквосочетаниями ча, чу	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ч.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву ч в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву ч с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта.</p>

				<p><b>Наблюдать</b> за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> кроссворды.</p>
78	53	Буквы Щ, щ. Правописание слов с буквосочетаниями ча – ща, чу – щу	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>
79	54	Упражнения в правописании слов с буквосочетаниями ча – ща, чу – щу	1	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак —</p>

мягкость.

**Называть** правильно элементы буквы *Щ*.

**Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.

**Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом.

**Выполнять** слоگو-звуковой анализ слов со звуком [щ'], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.

**Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, шу*, **объяснять** их написание.

**Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, шу*.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

**Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.

**Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.

				<p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок.</p> <p><b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
80	55	Закрепление изученного	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.</p> <p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём</p>

				<p>письменном высказывании.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
81	56	Буквы Ц, ц	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ц, ц</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.</p> <p><b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.</p>

				<p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Интонировать</b> правильно восклицательные и повествовательные предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.</p> <p><b>Выделять</b> в группе слов общий признак, <b>классифицировать</b> их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
82	57	Буквы Ф, ф. Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [в] – [ф], [в'] – [ф']	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ф, ф.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p>

				<p><b>Писать</b> буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
83	58	Буква ъ.	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной

84	59	Правописание слов с разделительными ь и ъ	1	<p>задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв ь, ъ.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы ь, ъ в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы ь, ъ с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами ь, ъ.</p> <p><b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквами ь, ъ по образцу, включать их в предложения.</p> <p><b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами ь, ъ, с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>
----	----	---	---	---

				<p><b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
85	60	Закрепление изученного	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.</p> <p><b>Отрабатывать</b> написания элементов букв, написания элементов букв – прямых линий с одним и двумя закруглениями и плавными линиями, написания элементов букв – прямых линий с петлёй внизу, написания элементов букв – овалов и полуовалов.</p> <p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком</p>
86	61	Буквенная мозаика. Закрепление изученного. Проверка знаний	1	
87	62	Отработка написания элементов букв	1	
88	63	Отработка написания элементов букв – плавных линий с точкой	1	
89	64	Отработка написания элементов букв – прямых линий с одним и двумя закруглениями и плавными линиями	1	
90	65	Отработка написания элементов букв – прямых линий с петлёй внизу	1	
91	66	Отработка написания элементов букв – овалов и полуовалов	1	

92	67	Отработка написания элементов букв. Кроссворд	1	<p>(точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p><b>Решать</b> кроссворды.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
----	----	--	---	--

**Послебукварный период. Систематический курс (40 ч)**

**Рабочая тетрадь «Пиши красиво»**

93	1	Отработка написания элементов букв	1	<p><i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят.</i></p> <p><i>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно.</i></p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной</p>
94	2	Отработка написания элементов букв. Правописание имён собственных	1	

задачи под руководством учителя.

**Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.

**Называть** правильно элементы изученных букв.

**Обводить** по контуру узор в прописи, **копировать** с опорой на образец.

**Отрабатывать** написания элементов букв, написания элементов букв – прямых линий с одним и двумя закруглениями и плавными линиями, написания элементов букв – прямых линий с петлёй внизу, написания элементов букв – овалов и полуovalов.

**Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора.

**Списывать** **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.

**Называть** правильно элементы изученных букв.

**Обводить** по контуру узор в прописи, **копировать** с опорой на образец.

**Отрабатывать** написания элементов букв без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

**Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.

**Составлять** рассказ с использованием поговорки, **записывать** текст

				<p>из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
95	3	Отработка написания элементов букв. Правописание имён собственных, слов с буквосочетанием чк	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.</p> <p><b>Отрабатывать</b> написания элементов букв. Правописание имён собственных, слов с буквосочетанием чк.</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p>
96	4	Упражнения в написании букв. Обозначение мягкости согласных буквами е, ё, ю, я, и	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на</p>

				<p>образец.</p> <p><b>Отрабатывать</b> обозначение мягкости согласных буквами е, ё, ю, я, и. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
97	5	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Правописание слов с разделительным мягким знаком, с буквосочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p>
98	6	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком	1	<p><b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.</p> <p><b>Отрабатывать</b> правописание слов с разделительным мягким знаком. С буквосочетанием жи-ши, ча-ща, чу-щу. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
99	7	Проверочная работа	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на</p>

				<p>образец.</p> <p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
100	8	Знакомство с учебником русский язык. В мире общения	1	<p><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита.</p>
101	9	Главное средство общения – родной язык	1	<p>Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике. <b>Овладевать</b> навыками клавиатурного письма.</p>
102	10	Словесное творчество	1	<p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p>
103	11	Роль слова в общении	1	<p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p>
104	12	Слово и его значение	1	<p><b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.</p> <p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с</p>

				<p>этимологией слов алфавит и азбука.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
105	13	Имя собственное	1	<b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.
106	14	Имя собственное	1	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p>
107	15	Слова с несколькими значениями	1	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.
108	16	Слова, близкие по значению. Слова, противоположные по значению	1	<b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.
109	17	Группы слов	1	<b>Различать</b> текст и предложение.
110	18	Группы слов	1	<p><b>Подбирать</b> заголовки к тексту.</p> <p><b>Составлять</b> текст из деформированных предложений.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по</p>

				<p>данному началу и концу.</p> <p><b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.</p> <p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Выделять</b> предложения из речи.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p><b>Различать</b> диалог.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. <b>Выразительно читать</b> текст по ролям.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p><b>Писать</b> слова в предложении отдельно.</p> <p><b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
111	19	Слова, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> и	1	

		<i>что?</i>		
112	20	Звуки и буквы	1	<b>Различать</b> слово и слог.
113	21	Алфавит	1	<b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.
114	22	Гласные звуки, обозначение их буквами	1	<b>Определять</b> количество в слове слогов.
115	23	Согласные звуки, обозначение их буквами	1	<b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.
116	24	Слоги	1	<b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов
117	25	Деление слов для переноса	1	и <b>находить</b> слова по данным моделям.
118	26	Ударение	1	<b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b> , с какой целью они использованы авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.
119	27	Говори правильно!	1	<b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи.
120	28	Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами	1	<b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове.
121	29	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	

		Обозначение мягкости согласных звуков на письме		<p><b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>).</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели слогуударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.</p> <p><b>Составлять</b> простейшие слогуударные модели слов.</p> <p><b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p><b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
122	30	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме	1	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].</p>
123	31	Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв Е, Ё, Ю, Я, И	1	<p><b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].</p>

				<p><b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове.</p> <p><b>Объяснять</b>, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
124	32	Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ - ЩУ	1	<p><b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова.</p> <p><b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.</p>
125	33	Закрепление правописания буквосочетаний ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ - ЩУ	1	<p>Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>.</p> <p><b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным).</p> <p><b>Участвовать</b> в презентации своих проектов.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b>.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.</p>

				<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p>
126	34	Разделительный мягкий знак	1	<b>объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах.
127	35	Разделительный твёрдый знак	1	<p><b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>се-мья, ко-лья</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком. и в середине слова перед согласным (<i>деревьа, вьюга</i>).</p> <p><b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость,</p>

				<p>жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p><b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений,</p> <p><b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок,</p> <p><b>составлять</b> текст из предложений</p>
128	36	Звонкие и глухие согласные звуки	1	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p><b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.</p> <p><b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p><b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>.</p> <p><b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверить.</p>

				<p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Планировать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб — дубы, снег — снега</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.</p> <p><b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле.</p>
129	37	Диктант с грамматическими заданиями	1	Контроль и самооценка знаний.
130	38	РНО. От слова к предложению	1	<i>Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно.</i>
131	39	Знаки препинания в конце предложения .	1	<b>Различать</b> текст и предложение.
132	40	От предложения к тексту. Закрепление пройденного. Повторение	1	<b>Подбирать</b> заголовки к тексту.
				<p><b>Составлять</b> текст из деформированных предложений.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.</p> <p><b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.</p> <p><b>Выделять</b> предложения из речи.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте,</p>

			<p><b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p><b>Различать</b> диалог.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p><b>Писать</b> слова в предложении отдельно.</p> <p><b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
--	--	--	--

Тематическое планирование 2 класс.

№ урок	№ в разделе	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
<b>Мир общения (15ч)</b>				
1	1	Знакомство с учебником	1	<p><i>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе.</i></p> <p><b>Объяснять</b> значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;</p> <p><b>Составлять</b> и расшифровывать «рисуночное письмо», развивать творческие способности;</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму;</p> <p><b>Писать</b> слова с непроверяемыми написаниями.</p> <p><b>Обогащать</b> запас слов-приветствий, использовать их в речи;</p> <p><b>Анализировать</b> способы общения в зависимости от ролевых отношений партнеров;</p> <p><b>Расширять</b> представление о функциях общения; средствах общения;</p> <p><b>Понимать</b> значение вспомогательных средств общения (мимика, жест) и уметь ими пользоваться; использовать вспомогательные средства общения (мимику, жесты) для передачи информации;</p> <p><b>Использовать</b> знаково-символические средства для решения учебных задач.</p> <p><b>Понимать</b> значимость речи для процесса общения;</p> <p><b>Формировать</b> навыки культурного поведения при общении;</p>
2	2	Мир общения	1	

				<b>Осмысливать</b> семейные ценности.
<b>3</b>	<b>3</b>	Собеседники	<b>1</b>	<p><b>Находить</b> слова с изученными в 1 классе орфограммами, объяснять эти орфограммы.</p> <p><b>Контролировать</b> свою речь в процессе общения.</p> <p><b>Сопоставлять</b> речь устную и ее передачу на письме.</p> <p><b>Формировать</b> мотивацию к общению; желание изучать язык;</p> <p><b>Формировать</b> личностные качества в процессе общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>проявлять</b> к собеседнику внимание, терпение,</li> <li>- <b>использовать</b> «вежливые» слова в общении,</li> <li>- <b>осмыслять</b> культурную значимость орфографически верной письменной речи;</li> </ul> <p><b>Формировать</b> интерес к топонимике родного края (к истории географических названий).</p>
<b>4-10</b>	<b>4-10</b>	Слово, предложение и текст в речевом общении	<b>7</b>	<p><b>Понимать</b> важность слова для точного называния предметов и явлений; формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка</p> <p><b>Активизировать</b> лексический запас и обогащать словарь словами разных тематических групп;</p> <p><b>Иметь</b> представление о грамматических группах слов, их различиях (на основе вопроса и основного значения);</p> <p><b>Понимать</b> различия функции слова и предложения;</p> <p><b>Понимать</b> необходимость знать значение слова и его написание;</p> <p><b>Уметь</b> правильно оформить предложение на письме и в устной речи;</p> <p><b>Определять</b> тип предложения по интонации и по цели высказывания;</p> <p><b>Составлять</b> предложения на заданную тему;</p> <p><b>Развивать</b> речь при объяснении смысла пословиц;</p> <p><b>Повторить</b> изученные ранее орфограммы.</p> <p><b>Развивать</b> логическое мышление при определении границ предложений в тексте;</p> <p><b>Сравнивать</b> слово и предложение по функции;</p> <p><b>Уметь</b> использовать в речи слово и предложение для называния предметов и для передачи необходимой информации;</p> <p><b>Формировать</b> чувство гордости за родной язык и стремление освоить его лексическое богатство;</p> <p><b>Формировать</b> потребность к постоянному обогащению своего словаря,</p>
<b>11</b>	<b>11</b>	Входная контрольная работа	<b>1</b>	

				<b>Уметь</b> использовать предложения разных типов для выражения своих намерений.
<b>12</b>	<b>12</b>	РНО. Слово, предложение и текст в речевом общении	<b>1</b>	<p><b>Понимать</b> смысловую связь предложений в тексте;</p> <p><b>Уметь</b> делить текст на предложения;</p> <p><b>Определять</b> тему текста, подбирать заглавия;</p> <p><b>Составлять</b> план текста (на основе памяток.образцов);</p> <p><b>Различать</b> тексты разных типов: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;</p> <p><b>Иметь</b> представление о разных типах текстов, понимать их обусловленность целью автора текста;</p> <p><b>Уметь</b> составить тексты разных типов и стилей, в том числе деловой текст (записка, письмо, объявление, приглашение);</p> <p><b>Писать</b> изложение текста из 40-55 слов по составленному плану;</p> <p><b>Развивать</b> орфографическую зоркость.</p> <p><b>Использовать</b> в общении тексты разных типов;</p> <p><b>Уметь</b> объяснить различия текста-описания, текста-повествования и текста-рассуждения;</p> <p><b>Формировать</b> логическое мышление учащихся при восстановлении последовательности предложений в тексте; при делении текста на предложения;</p> <p><b>Способствовать</b> развитию логического мышления ребенка при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображенной на рисунке жизненной ситуации;</p> <p><b>Сотрудничать</b> со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы.</p> <p><b>Формировать</b> уважительное отношение и интерес к художественным произведениям, воспитывать внимательное отношение к использованию слова в художественной речи;</p> <p><b>Знать</b> предназначение текстов разных типов и уметь использовать их в практике речевого общения.</p>
<b>13-14</b>	<b>13-14</b>	Главный помощник в общении – родной язык	<b>2</b>	<p><b>Показывать</b> необходимость владения языком для успешного общения;</p> <p><b>Обосновывать</b> необходимость знания букв для передачи устной речи на письме;</p>
<b>15</b>	<b>15</b>	Обобщение знаний по разделу «Мир общения»	<b>1</b>	<p><b>Повторять</b> алфавит</p> <p><b>Показывать</b> необходимость владения языком для успешного общения;</p> <p><b>Создавать</b> наглядно-образное представление о структуре языка</p>

				(единицах, из которых оно состоит); <b>Определять</b> функции языка; <b>Обосновывать</b> необходимость знания букв для передачи устной речи на письме
<b>Звуки и буквы. Слог. Ударение (54 ч)</b>				
<b>16-21</b>	<b>1-6</b>	Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами	<b>6</b>	<i>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду.</i> <b>Систематизировать</b> знания о звуках и буквах русского языка; <b>Отмечать</b> различия между звуками и буквами; <b>Развивать</b> речь при составлении рассказа о звуках и буквах; <b>Повторять</b> правило употребления заглавной буквы в именах собственных, роль гласных и согласных звуков в различии слов; <b>Уметь</b> определять расхождение в количестве звуков и букв в слове, расхождение в написании и произношении звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные по звонкости – глухости согласные на конце слова); <b>Развивать</b> орфографическую зоркость при определении ошибкоопасных мест: написании букв безударных гласных звуков, парных по звонкости – глухости согласных звуков (на конце слова); <b>Способствовать</b> развитию речи при работе с текстом «Первый снег»
<b>22</b>	<b>7</b>	Звук й и буква <i>й</i>	<b>1</b>	<b>Показывать</b> различия гласного звука [и] и согласного звука [й']; <b>Развивать</b> речь при подборе родственных слов с буквами <b>ий</b> , создании текста-рассуждения, при объяснении смысла пословиц; <b>Учить делить</b> слова с буквой <b>й</b> для переноса
<b>23</b>	<b>8</b>	Р.р. Обучающее изложение №1	<b>1</b>	<b>Учить</b> определять тему и главную мысль текста с опорой на

				<p>вопросы плана;  <b>Устанавливать</b> связь между предложениями;  <b>Находить</b> в словах изученные орфограммы;  <b>Развивать</b> речь</p>
<b>24</b>	<b>9</b>	РНО. Звук э и буква э	<b>1</b>	<p><b>Работать</b> со словами (в том числе и со словами с непроверяемым написанием), содержащими буквуэ;  <b>Развивать</b> речь учащихся при составлении рассказа по вопросам и опорным словам;  <b>Тренировать</b> учащихся в написании слов (в том числе имен собственных) с буквой э;  <b>Работать</b> над произношением согласных звуков перед звуком [э]</p>
<b>25-28</b>	<b>10-13</b>	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Их обозначение на письме	<b>4</b>	<p><b>Систематизировать</b> знания о парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуках;  <b>Развивать</b> речь при составлении предложений со словами из словаря;  <b>Рассмотреть</b> случаи обозначения мягкости согласных звуков с помощью буквы ь;  <b>Повторять</b> правила переноса слов с мягким знаком;  <b>Развивать</b> речь при составлении рассказа по серии сюжетных рисунков и вопросам к ним;  <b>Рассмотреть</b> обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв е, ё, ю, я, и;  <b>Закрепить</b> навык употребления гласных букв для обозначения твердости или мягкости предшествующих согласных;  <b>Развивать</b> логическое мышление при распределении слов на группы в зависимости от функции гласных букв</p>
<b>29</b>	<b>14</b>	Р.р. Обучающее изложение №2	<b>1</b>	<p><b>Учить определять</b> тему и основную мысль текста, передавать содержание текста с опорой на вопросы плана;  <b>Устанавливать</b> связь между предложениями;  <b>Находить</b> в тексте конкретные сведения, факты;  <b>Развивать</b> речь, орфографическую зоркость</p>
<b>30</b>	<b>15</b>	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Их	<b>1</b>	<p><b>Систематизировать</b> полученные знания;  <b>Повторить</b> изученные орфограммы;</p>

		обозначение на письме		<b>Формировать</b> навык орфоэпического произношения слов; <b>Познакомить</b> с правильным употреблением слов паронимов <i>одеть - надеть</i>
<b>31</b>	<b>16</b>	Шипящие согласные звуки.	<b>1</b>	<b>Вспомнить</b> понятие «шипящие согласные звуки»; <b>Объяснить</b> написание орфограмм буквосочетаний <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b> ; <b>Развивать</b> речь при составлении словосочетаний и предложений из заданных слов; <b>Воспитывать</b> уважительное отношение к языку и его традициям
<b>32-34</b>	<b>17-19</b>	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН,ЩН	<b>3</b>	<b>Закрепить</b> навык правописания буквосочетаний <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b> ;
<b>35</b>	<b>20</b>	Контрольное списывание №1	<b>1</b>	<b>Развивать</b> речь при изменении слов и форм слов с данными буквосочетаниями, при составлении и предложений; <b>Формировать</b> умения проверять себя, находить в собственной работе орфографические ошибки
<b>36</b>	<b>21</b>	Диктант №1 по теме «Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН,ЩН»	<b>1</b>	
<b>37-38</b>	<b>22-23</b>	РНО. Слог. Перенос слов	<b>2</b>	<b>Повторить</b> правила деления слов на слоги; <b>Углубить</b> полученные в 1 классе знания о правилах переноса слов; <b>Отработать</b> навык деления слов на части для переноса; <b>Отработать</b> навык деления слов с буквами <b>й, ь, ъ</b> для переноса; <b>Развивать</b> внимание при нахождении неверных вариантов переноса слов, еще не изученных правил;
<b>39</b>	<b>24</b>	Ударение	<b>1</b>	<b>Показать</b> смысловозначительную функцию ударения на примере слов-омографов;
<b>40-41</b>	<b>25-26</b>	Ударение. Ударный слог	<b>2</b>	<b>Закрепить</b> навык нахождения ударного слога в словах; <b>Показать</b> особенность буквы <b>ё</b> (обозначает ударный гласный звук); <b>Развивать</b> устную речь при составлении предложений, при досказывании сказок
<b>42-47</b>	<b>27-32</b>	Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме	<b>6</b>	<b>Формировать</b> умение находить в словах буквы безударных гласных звуков; <b>Развивать</b> умение находить проверочные слова путем подбора родственных слов или изменения формы слова; <b>Создать</b> представление о единообразном написании слова;

				<p><b>Показать</b> значение верного написания слов для различения их по смыслу;</p> <p><b>Закрепить</b> умение находить в словах буквы безударных гласных звуков;</p> <p><b>Показать</b> отличие алгоритма объяснения написания букв безударных гласных звуков, проверяемых ударением;</p> <p><b>Формировать</b> потребность детей в общении к орфографическому словарю при записи слов с непроверяемым написанием;</p> <p><b>Закрепить</b> навык списывания текста</p>
48	33	Р.р. Обучающее изложение №3	1	<p><b>Учить определять</b> тему и главную мысль текста, <b>передавать</b> содержание текста с опорой на вопросы плана, <b>находить</b> в тексте конкретные сведения, факты, <b>устанавливать</b> связь между предложениями, <b>оценивать</b> уместность использования слов в тексте;</p> <p><b>Развивать</b> речь, орфографическую зоркость</p>
49	34	Диктант №2 по теме «Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме»	1	<p><b>Проверить</b> уровень усвоения темы;</p> <p><b>Развивать</b> мышление, внимание при записи слов по рисункам;</p> <p><b>Учить</b> проверять себя, находить в собственной работе орфографические ошибки</p>
50-51	35-36	РНО. Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме	2	<p><b>Вспомнить</b> различия между звонкими и глухими согласными звуками;</p> <p><b>Продолжить</b> формирование представления о единообразном написании слова, пользуясь алгоритмом;</p>
52	37	Контрольное списывание №2	1	<p><b>Показать</b> важность орфографически правильного написания слов для общения, понимания письменной речи;</p>
53-55	38-40	Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме	3	<p><b>Выявить</b> сформированность и прочность умений писать отдельно слова в предложении, записывать слова без пропусков и искажения букв;</p> <p><b>Развивать</b> речь при работе с текстом, при составлении устного рассказа по образцу;</p> <p><b>Показать</b> разные способы подбора проверочных слов с изучаемой орфограммой;</p> <p>Провести наблюдения за значением слов с уменьшительно-</p>

				ласкательными суффиксами; <b>Развивать</b> речь и мышление при определении жанровых особенностей произведения, при толковании значения пословиц; <b>Развивать</b> творческие способности при работе со стихотворным текстом и произведениями устного народного творчества
<b>56</b>	<b>41</b>	Диктант №3 по теме «Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме»	<b>1</b>	<b>Определить</b> уровень знаний; <b>Проверить</b> умение правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными на конце и в середине слова; <b>Развивать</b> орфографическую зоркость
<b>57-58</b>	<b>42-43</b>	РНО. Слова с удвоенными согласными	<b>2</b>	<b>Способствовать</b> запоминанию слов с удвоенными согласными; <b>Познакомить</b> с правилами переноса слов с удвоенными согласными; <b>Развивать</b> речь при составлении предложений
<b>59-60</b>	<b>44-45</b>	Непроизносимые согласные	<b>2</b>	<b>Познакомить</b> с новой орфограммой и способом ее проверки по алгоритму; <b>Активизировать</b> словарный запас при подборе родственных слов; <b>Развивать</b> речь при составлении текста-доказательства в процессе аргументации верности написания слов; <b>Объяснить</b> причины появления непроизносимых согласных с ловах; <b>Развивать</b> речь при составлении собственного речевого произведения по заданной теме, по жизненным впечатлениям; Выработать навык проверки изученной орфограммы (в игровой форме); <b>Развивать</b> навыки орфоэпической верной речи
<b>61-66</b>	<b>46-51</b>	Разделительные мягкий и твёрдый знаки (Ь, Ъ)	<b>6</b>	<b>Углубить</b> и систематизировать знания об употреблении разделительного ь; <b>Определять</b> в слове место написания разделительного ь и <b>обосновывать</b> свое мнение; <b>Развивать</b> фонематический слух при восприятии слов с разделительным ь и без него; <b>Развивать</b> речь при объяснении значения пословиц; <b>Разграничить</b> две функции мягкого знака в словах;

				<p><b>Отработать</b> умение использовать мягкий знак как разделительный и как показатель мягкости согласных звуков;</p> <p><b>Развивать</b> речь при дописывании предложений, при составлении текста-доказательства по содержанию рассказа;</p> <p><b>Развивать</b> речь при написании поздравительного письма;</p> <p><b>Показать</b> из каких частей должно состоять письмо (обращение, поздравление, пожелание, подпись);</p> <p><b>Обогащать</b> словарный запас эпитетами, которые могут быть использованы при обращении словами речевого этикета;</p> <p><b>Закрепить</b> навык использования слов с мягким знаком в письменной речи;</p> <p><b>Обратить</b> внимание на наличие в русском языке разделительного <b>ь</b> (без указания условий его употребления);</p> <p><b>Развивать</b> фонематический слух при сравнении слов, написанных с разделительным <b>ь</b> и без него;</p> <p><b>Развивать</b> речь при составлении рассказа по рисунку;</p> <p><b>Познакомить</b> с особенностями объявления;</p> <p><b>Научить</b> составлять объявления;</p> <p><b>Повторить</b> изученные орфограммы</p>
<b>67</b>	<b>52</b>	Контрольный диктант №4 за I полугодие	<b>1</b>	<b>Повторить</b> изученные орфограммы;
<b>68-69</b>	<b>53-54</b>	РНО. Обобщение знаний по теме «Звуки и буквы. Слог. Ударение»	<b>2</b>	<b>Проверить и систематизировать</b> основные знания по изученному разделу; <b>Корректировать</b> орфографические навыки; <b>Активизировать</b> способы их проверки
<b>Слово и его значение (18ч)</b>				
<b>70-72</b>	<b>1-3</b>	Что рассказало слово	<b>3</b>	<i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят.</i>

				<p><i>Стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми.</i></p> <p><b>Расширить</b> представление о понятийном (обобщающем) значении слова, знание о слове как двусторонней языковой единице, имеющей звучание и значение;</p> <p><b>Закрепить</b> представление о слове как двусторонней языковой единице, понимание языка как знаковой системы, выполняющей функцию замещения предметов, действий, свойств окружающего мира;</p> <p><b>Расширить</b> словарный запас через работу со словарем и самостоятельное толкование слов</p>
73-74	4-5	Имена собственные и нарицательные	2	<p><b>Формировать</b> представление об основной функции имен собственных: они называют единичные предметы;</p> <p><b>Расширять</b> представление о значении имен собственных и нарицательных;</p> <p><b>Формировать</b> навык написания имен собственных</p>
75-76	6-7	Слова с несколькими значениями	2	<p><b>Дать</b> представление о многозначных словах, о принципе сходства многозначных слов;</p> <p><b>Формировать</b> навык использования многозначных слов в речи;</p> <p><b>Показать</b> роль слов с переносным значением в речи</p>
77	8	Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы)	1	<p><b>Углубить</b> представления учащихся о словах, одинаковых по звучанию и написанию, но разных по значению (омонимах)</p>
78-79	9-10	Слова, близкие по значению (синонимы)	2	<p><b>Объяснять</b> роль синонимов в речи;</p> <p><b>Подбирать</b> синонимы к словам;</p> <p><b>Отличать</b> оттенки синонимов;</p> <p><b>Составлять</b> предложения с использованием синонимов;</p> <p><b>Выработать</b> навык коммуникативно оправданного использования синонимов в речи;</p> <p><b>Показать</b> роль синонимов в более точном выражении мыслей и чувств</p>
80-81	11-12	Слова, противоположные по значению (антонимы)	2	<p><b>Систематизировать</b> представления о словах, противоположных по значению;</p> <p><b>Дать</b> понятие «антоним»;</p> <p><b>Обогатить</b> речь антонимами разных частей речи;</p>

				<p><b>Закрепить</b> знания учащихся об антонимах;  <b>Показать</b> роль антонимов в речи  <b>Систематизировать</b> знания о синонимах, антонимах, омонимах</p>
82-83	13-14	Устойчивые сочетания слов	2	<p>Дать представление о фразеологическом обороте как устойчивом сочетании слов;  <b>Показать</b> выразительные возможности фразеологических оборотов;  <b>Обогатить</b> речь фразеологическими оборотами, <b>учить</b> правильно их употреблять;  <b>Показать</b> выразительные возможности фразеологических оборотов</p>
84-85	15-16	Тематические группы слов	2	<p><b>Развивать</b> логическое мышление при классификации слов на основе лексического значения;  <b>Активизировать</b> словарный запас учащихся и обогащать его словами разных тематических групп;  <b>Осуществлять</b> пропедевтику изучения частей речи</p>
86	17	Обобщение знаний по теме «Слово и его значение»	1	<p><b>Систематизировать</b> полученные знания по лексике;  <b>Проверить</b> степень усвоения материала</p>
87	18	Контрольный диктант №5 по теме «Слово и его значение»	1	
<b>Состав слова (13ч)</b>				
88	1	РНО. Как собрать и разобрать слова	1	<p><i>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями. Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i></p> <p>Дать общее представление о морфемном составе слова, о единообразном написании морем;  <b>Учить</b> выделять корень в родственных словах с опорой на смысловую связь однокоренных слов и на общность и на общность написания корней;  <b>Вспомнить</b> правила написания букв безударных гласных звуков,</p>

				парных по звонкости-глухости согласных звуков
<b>89</b>	<b>2</b>	Корень- главная часть слова.	<b>1</b>	<b>Формировать</b> умение выделять корень в родственных словах;
<b>90-93</b>	<b>3-6</b>	Корень- главная часть слова. Однокоренные слова	<b>4</b>	<b>Научитьразграничивать</b> однокоренные слова и слова с омонимичными корнями; <b>Обогащать</b> речь; <b>Развивать</b> навык правильного подбора проверочных слов в корне слова на основе знания и признаков; <b>Развивать</b> навык правильного написания букв безударных гласных звуков в корне слова на основе верного нахождения корня, верного подбора однокоренных слов; <b>Формировать</b> умение подбирать родственные слова для проверки написания букв безударных гласных звуков в корне слова; <b>Активизировать</b> словарь при подборе родственных слов; <b>Повторить</b> правила оформления предложений в тексте; <b>Вспомнить</b> способы подбора однокоренных слов с непроизносимыми согласными; <b>Развивать</b> речь при работе с пословицами
<b>94-95</b>	<b>7-8</b>	Приставка	<b>2</b>	<b>Сформировать</b> представление детей о приставке как значимой части слова; <b>Начать</b> работу над «копилкой приставок»; <b>Познакомить</b> с правилом употребления разделительного твердого знака; <b>Активизировать</b> употребление в речи учащихся глаголов движения и слов речевого этикета; <b>Научить</b> конструировать слова из данных морфем; <b>Разграничить</b> случаи употребления разделительного твердого и мягкого знаков; <b>Научить</b> писать слова с разделительнымъ или ъ, используя алгоритм, слова с изученными орфограммами, обосновывая свое мнение, <b>проверять</b> учебное задание и <b>вносить</b> коррективы
<b>96-97</b>	<b>9-10</b>	Суффикс	<b>2</b>	<b>Дать</b> представление о суффиксе как значимой части слова; <b>Показать</b> роль суффикса в передаче оттенков значения слова и образовании новых слов;

				<p><b>Показать</b> единообразное написание одного и того же суффикса;</p> <p><b>Развивать</b> логическое мышление при группировке слов по значению суффиксов;</p> <p><b>Формировать</b> навыки речевого этикета при использовании личных имен;</p> <p><b>Обогатить</b> словарный запас словами-названиями специальностей музыкантов, спортсменов;</p> <p><b>Развивать</b> умение определять значение суффиксов в словах;</p> <p><b>Выработать</b> умение составлять слова с предложенными суффиксами</p>
<b>98</b>	<b>11</b>	Окончание	<b>1</b>	<p><b>Дать</b> представление об окончании как изменяемой части слова;</p> <p><b>Показать</b> роль окончания при связи слов в предложении;</p> <p><b>Способствовать</b> выработке правильного употребления окончаний в устной и письменной речи (простые случаи);</p> <p><b>Развивать</b> логическое мышление при выборе и употреблении нужного окончания;</p> <p><b>Развивать</b> речь при работе с текстами, знакомящими с бытом других стран</p>
<b>99</b>	<b>12</b>	Обобщение знаний по теме «Состав слова»	<b>1</b>	<b>Повторить</b> изученные орфограммы;
<b>100</b>	<b>13</b>	Контрольный диктант №6 по теме «Состав слова»	<b>1</b>	<p><b>Обобщить</b> знания о частях слова;</p> <p><b>Закрепить</b> умение проводить морфемный анализ и образовывать слова из морфем;</p> <p><b>Проверить и систематизировать</b> основные знания</p>
<b>Части речи (23ч)</b>				

101-102	1-2	РНО. Что такое части речи	2	<p><i>Осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;</i></p> <p><i>Знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну.</i></p> <p>Дать представление о грамматической общности слов, относящихся к разным частям речи;</p> <p><b>Формировать</b> умение различать слова разных частей речи по вопросу;</p> <p><b>Обратить</b> внимание на наличие общих грамматических свойств у слов каждой части речи;</p> <p><b>Показать</b> роль слов каждой части речи в словесном творчестве;</p> <p><b>Развивать</b> речь учащихся при составлении рассуждения на основе прочитанного текста;</p>
103-107	3-7	Имя существительное	5	<p><b>Ввести</b> понятие «имя существительное»;</p> <p><b>Показать</b> различие между одушевленными и неодушевленными существительными;</p> <p><b>Научить различать</b> категории живая-неживая природа, одушевленный-неодушевленный предмет;</p> <p><b>Определить</b> тематические группы, в которые могут входить имена существительные;</p> <p><b>Обогатить</b> речь словами-названиями инструментов;</p> <p><b>Показать</b> функциональное различие между именами собственными и нарицательными;</p> <p><b>Формировать</b> умение употреблять заглавную букву в именах собственных, навыки речевого этикета при использовании имен и фамилий людей;</p> <p><b>Познакомить</b> с омоморфами, относящимися к разным частям речи;</p>

				<p><b>Закрепить</b> навык употребления заглавной буквы в именах собственных, <b>обратить</b> внимание на стилистические различия в употреблении этих слов;</p> <p><b>Развивать</b> речь детей при работе с деформированными предложениями;</p> <p><b>Познакомить</b> с категорией числа имен существительных;</p> <p><b>Развивать</b> речь и мышление при подборе обобщающих слов для тематических групп «растения» и «животные» при работе с деформированными предложениями;</p> <p><b>Формировать</b> умения образовывать формы числа имен существительных, <b>работать</b> над верным употреблением имен существительных, имеющих вариативные формы окончаний (в родительном падеже множественного числа);</p> <p><b>Развивать</b> орфографические навыки</p>
108	8	Р.р. Обучающее изложение №4	1	<p><b>Формировать</b> умения составлять предложения-ответы на вопросы, <b>определять</b> главную мысль текста;</p> <p><b>Учить</b> устанавливать связь слов в предложении;</p> <p><b>Способствовать</b> развитию речи, <b>развивать</b> орфографическую зоркость</p>
109	9	Контрольный диктант №7 за III четверть	1	<p><b>Обобщить</b> знания об имени существительном;</p> <p><b>Проверить</b> усвоение орфографических навыков на основе изученных тем</p>
110-114	10-14	РНО. Глагол	5	<p><b>Провести</b> работу над ошибками, допущенными в тексте диктанта и грамматических заданиях;</p> <p><b>Закрепить</b> умение проверять парные согласные в корне слова, безударные гласные путем подбора форм множественного и единственного числа</p> <p><b>Дать</b> представление о глаголе как части речи, о роли глаголов в речи;</p> <p><b>Активизировать</b> умение использовать глаголы в связной речи;</p> <p><b>Провести</b> наблюдение за изменением глаголов по числам;</p> <p><b>Развивать</b> грамматически правильную речь при сочетании в предложении глаголов с другими частями речи;</p>

				<p><b>Расширить</b> представление о тематических группах глаголов;</p> <p><b>Провести</b> наблюдение за изменением глаголов по временам;</p> <p><b>Показать</b> организующую роль глагола при составлении предложений;</p> <p><b>Обобщить</b> знания о глаголе как части речи;</p> <p><b>Закрепить</b> умение находить глаголы в речи;</p> <p><b>Развивать</b> речь при чтении и анализе поэтических произведений;</p>
<b>115</b>	<b>15</b>	Имя прилагательное	<b>1</b>	<b>Дать</b> представление об имени прилагательном как части речи;
<b>116</b>	<b>16</b>	Р.р. Сочинение-миниатюра по теме «Весеннее утро»	<b>1</b>	<p><b>Показать</b> роль имен прилагательных в речи;</p> <p><b>Обогатить</b> словарный запас прилагательными разных тематических групп (размер, форма, цвет, вкус);</p>
<b>117-118</b>	<b>17-18</b>	РНО. Имя прилагательное	<b>2</b>	<p><b>Развивать</b> речь и логическое мышление при составлении загадок;</p> <p><b>Закрепить</b> умение находить имена прилагательные в речи;</p> <p><b>Определить</b> особенности согласования имен существительных и имен прилагательных в числе;</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением имен прилагательных по числам;</p> <p><b>Повторить</b> изученные ранее орфограммы;</p> <p><b>Выработать</b> практический навык образования имен прилагательных от слов других частей речи;</p> <p><b>Обогащать</b> речь именами прилагательными разных тематических групп (цвет, настроение, внешний вид, и т.п.), прилагательными с синонимическими и антонимическими значениями;</p> <p><b>Развивать</b> речь детей при составлении предложений из слов, текста-описания, рассказа о природе родного края;</p> <p><b>Развивать</b> образное мышление и речь при написании сочинения-миниатюры «Весеннее утро»;</p> <p><b>Проверить</b> умение согласовывать имена прилагательные с существительными;</p> <p><b>Повторить</b> изученные ранее орфограммы</p>
<b>119</b>	<b>19</b>	Контрольный диктант №8 за год	<b>1</b>	<b>Закрепить</b> умение определять части речи в связном тексте;
<b>120-122</b>	<b>20-22</b>	РНО. Обобщение. Предлог	<b>3</b>	<p><b>Вспомнить</b> основные различия между именами существительными, прилагательными, глаголами;</p> <p><b>Проанализировать</b> случаи употребления в одном предложении</p>

				двух или нескольких однокоренных слов
123	23	Закрепление пройденного	1	<p><b>Показать</b> необходимость использования предлогов для связи слов в предложении и словосочетании;</p> <p><b>Обратить</b> внимание на особенность языковой природы предлогов – отсутствие полноценного лексического значения;</p> <p><b>Познакомить</b> с правилом написания предлогов с другими словами;</p> <p><b>Развивать</b> умение использовать предлоги при составлении словосочетаний, редактировании текста;</p> <p><b>Подчеркнуть</b> разницу в написании предлога и приставки;</p> <p><b>Познакомить</b> со способом разграничения приставки и предлога;</p> <p><b>Развивать</b> речь при составлении рассказа по рисунку и опорным вопросам;</p> <p><b>Развивать</b> логическое мышление при группировке слов</p>
<b>Предложение. Текст (8ч)</b>				
124	1	Контрольный диктант №9 по теме «Части речи»	1	<p><i>Осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;</i></p> <p><i>Знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну.</i></p> <p><b>Познакомить</b> с литературными нормами употребления предлогов в речи;</p> <p><b>Формировать</b> умение верно использовать предлоги в речи;</p> <p><b>Проверить</b> уровень сформированности практического умения определять принадлежность слова части речи, уровень усвоения соответствующей терминологии, знание основных особенностей каждой части речи;</p> <p><b>Систематизировать</b> знания учащихся об изученных частях речи</p>
125-130	2-7	РНО. Предложение. Текст	6	<b>Учить классифицировать</b> ошибки и исправлять их, находить

				причины ошибок
<b>131</b>	<b>8</b>	Обобщение по теме «Предложение. Текст»	<b>1</b>	<p><b>Создать</b> наглядно-образное представление детей о предложении как о цепочке связанных между собой слов;</p> <p><b>Показать</b> необходимость смысловой связи слов в предложении;</p> <p><b>Активизировать</b> знания о типах предложений по цели высказывания и по интонации;</p> <p><b>Развивать</b> речь при составлении предложений;</p> <p><b>Дать</b> понятие о главных членах предложения как смысловой основе предложения;</p> <p><b>Научить</b> выделять подлежащее и сказуемое в двусоставных предложениях на основе вопросов;</p> <p><b>Развивать</b> речь при составлении устного рассказа;</p> <p><b>Показать</b> роль главных и второстепенных членов предложения в выражении его смысла;</p> <p><b>Тренировать</b> в нахождении главных членов предложения;</p> <p><b>Научить</b> ставить вопросы от одного члена предложения к другому;</p> <p><b>Развивать</b> речь при распространении предложений второстепенными членами;</p> <p><b>Активизировать</b> известные сведения о тексте;</p> <p><b>Развивать</b> логическое мышление при восстановлении последовательности предложений в тексте, речь детей при составлении предложений и текста;</p> <p><b>Закрепить</b> умение определять тип текста;</p> <p><b>Познакомить</b> с особенностями построения записки, письма, приглашения;</p> <p><b>Выработать</b> умение составлять тексты данных жанров;</p> <p><b>Активизировать</b> навыки использования слов речевого этикета</p>
<b>Обобщение знаний (5ч)</b>				
<b>132</b>	<b>1</b>	Обобщение знаний по курсу 2 класса	<b>1</b>	<p><i>Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно.</i></p> <p><i>Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i></p>
<b>133</b>	<b>2</b>	Контрольный диктант №10 по теме «Предложение. Текст»	<b>1</b>	

				<p><b>Проверить</b> уровень усвоения знаний по изученным в разделе темам;</p> <p><b>Определить</b> уровень сформированности умения составлять предложения и тексты;</p> <p><b>Способствовать</b> развитию речи и мышления при озаглавливании текста, определении типа текста</p>
<b>134-135</b>	<b>3-4</b>	РНО. Обобщение знаний	<b>2</b>	<p><b>Учить</b> классифицировать ошибки и исправлять их, <b>находить</b> причины ошибок</p> <p><b>Показать</b> важность изученного материала в повседневной жизни;</p> <p><b>Формировать</b> мотивацию к общению;</p> <p><b>Систематизировать</b> и <b>закрепить</b> знания и умения о звуках и буквах;</p> <p><b>Формировать</b> умение работать со словарями;</p> <p><b>Расширять</b> словарный запас, обогащать словами разных тематических групп;</p> <p><b>Формировать</b> умение подбирать родственные слова для проверки правописания букв безударных гласных и парных согласных в корне слова;</p> <p><b>Обогащать</b> словарный запас при подборе родственных слов;</p> <p><b>Формировать</b> умение согласовывать части речи в словосочетаниях и предложениях;</p> <p><b>Обогащать</b> словарный запас при подборе разных частей речи;</p> <p><b>Формировать</b> умения <b>различать</b> типы текста, типы предложений по цели высказывания и интонации, <b>определять</b> границы предложения, <b>ставить</b> вопрос от одного слова к другому в предложении;</p> <p><b>Развивать</b> орфографические навыки;</p>
<b>136</b>	<b>5</b>	Урок-путешествие «По океану речи»	<b>1</b>	<p><b>Учить выполнять</b> задания на применение знаний при выполнении нестандартных заданий</p>

Тематическое планирование 3 класс.

№ урок	№ в разделе	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
<b>Мир общения. Повторяем – узнаем новое (9ч)</b>				
1-3	1-3	Собеседник. Диалог.	3	<p><i>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят.</i></p> <p><b>Обобщать</b> знания об основных функциях обобщения;</p> <p><b>Формировать</b> умение вести диалог с опорой на рисунки и жизненные впечатления;</p> <p><b>Научиться делать</b> выводы о значении общения в жизни человека;</p> <p><b>Обнаруживать и формулировать</b> учебную проблему;</p> <p><b>Оценивать</b> правильность выполнения действия;</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия;</p> <p><b>Повторять</b> признаки и типы текста;</p> <p><b>Научиться различать и составлять</b> разные типы текстов;</p> <p><b>Отвечать и доказывать</b> свое мнение;</p> <p><b>Обнаруживать и формулировать</b> учебную проблему;</p> <p><b>Работать</b> по алгоритму написания слов с проверяемым и непроверяемым написанием;</p> <p><b>Повторять</b> признаки предложения, типы предложений по интонации и цели высказывания;</p> <p><b>Научиться различать и составлять</b> разные виды предложений, типы текстов;</p> <p><b>Научиться различать</b> диалог и спор;</p> <p><b>Приобрести</b> навыки использования слов речевого этикета (вежливых слов)</p>

				<p><b>Воспитывать и формировать</b> представление о вежливости как об одной из необходимых черт поведения и характера человека;  <b>Сделать</b> выводы о том, что главное средство общения – язык;  <b>Обобщать</b> представления об общении и его видах</p>
4	4	Культура устной и письменной речи.	1	<p><b>Формировать</b> знания о двух видах речи: устной и письменной;  <b>Научиться делать</b> выводы о значении языка в истории общества;  <b>Приобрести</b> навыки правильного пользования речью;  <b>Определять</b> основные требования к устной и письменной речи;  <b>Реализовывать</b> коммуникативные задачи в свои высказываниях;  <b>Соблюдать</b> орфоэпические и пунктуационные нормы русского языка</p>
5-8	5-8	Текст.	4	<p><b>Систематизировать</b> знания о тексте, типах текстов;  <b>Научить определять</b> тему, главную мысль текста;  <b>Аргументированно отвечать и доказывать</b> свое мнение;  <b>Научить определять</b> типы текстов;  <b>Находить и составлять</b> текст на заданную тему;  <b>Познакомить</b> с частями и планом текста;  <b>Научить определять</b> вступление, основную и заключительные части текста;  <b>Познакомить</b> с планом, как с предложениями, определяющими последовательность действий в тексте;  <b>Познакомить</b> с научными и художественными текстами</p>
9	9	Проверка знаний учащихся. Входной контрольный диктант №1.	1	<p><b>Научиться применять</b> правила правописания;  <b>Формулировать</b> письменные ответы;  <b>Определять</b> тему и основную мысль текста;  <b>Различать</b> научные и художественные тексты  <b>Формировать</b> умение <b>находить и исправлять</b> ошибки;  <b>Классифицировать</b> ошибки в соответствии с изученными правилами;  <b>Аргументированно отвечать и доказывать</b> свое мнение;  <b>Повторить и закрепить</b> изученный материал</p>
<b>Язык – главный помощник в общении (30 ч)</b>				
10	1	Работа над ошибками. Язык – главный помощник в общении	1	<p><i>Становление ценностного отношения к своей Родине, России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка</i></p>
11-12	2-3	Звуки и буквы. Слог, ударение.	2	

				<p><i>Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.</i></p> <p><b>Познакомить</b> с причинами возникновения трудностей в письменной речи;  <b>Научиться</b> правильно <b>определять</b> закрытые и открытые слоги;  <b>Показать</b> роль ударения в распознавании значения слова</p>
13	4	Девять правил орфографии. Прописная буква в именах собственных.	1	<p><b>Обобщить</b> знания об известных орфограммах;  <b>Научиться классифицировать</b> имена собственные по значению;  <b>Употреблять</b> прописную букву в именах собственных;  <b>Анализировать</b> возможность перехода имен нарицательных в имена собственные;  <b>Работать</b> по алгоритму написания слов с проверяемым написанием  <b>Научиться писать</b> слова с проверяемой безударной гласной;  <b>Устанавливать</b> возможные способы проверки безударных гласных</p>
14	5	Буква безударных гласных.	1	
15	6	Проверяемые и непроверяемые парные по глухости – звонкости согласные в корне слова.	1	
16	7	Непроизносимые согласные.	1	
17	8	Разделительный твердый (Ъ) и мягкий (Ь) знаки.	1	
18	9	Развитие речи. Обучающее изложение №1.	1	<p><b>Повторить</b> правила написания разделительного твердого знака и разделительного мягкого знака;  <b>Писать</b> слова с разделительным твердым знаком и разделительным мягким знаком;  <b>Составить</b> алгоритм проверки написания разделительного твердого знака и разделительного мягкого знака;  <b>Учить озаглавливать и передавать</b> содержание текста по плану;  <b>Находить</b> в тексте сравнения, олицетворение;  <b>Озаглавливать и передавать</b> содержание текста по вопросам</p>
19	10	Работа над ошибками. Удвоенные согласные.	1	<p><b>Повторить</b> орфограмму «Удвоенные согласные»;  <b>Писать</b> слова с удвоенными согласными;  <b>Находить</b> изученные орфограммы;  <b>Составлять</b> словосочетания, предложения, устные рассказы по личным наблюдениям;  <b>Развивать</b> умения общаться со сверстниками;  <b>Уважать</b> мнения других людей</p>
20	11	Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН, ЩН	1	<p><b>Повторить</b> правило написания буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН, ЩН;  <b>Писать</b> слова с буквосочетаниями;  <b>Различать</b> написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА под ударением и в</p>

				безударном положении; <b>Определять</b> части речи, типы текстов; <b>Анализировать</b> и <b>делать</b> выводы
<b>21</b>	<b>12</b>	Перенос слова.	<b>1</b>	<b>Повторить</b> правило переноса слов; <b>Научиться</b> правильно <b>переносить</b> слова с одной строки на другую; <b>Выбирать</b> варианты переноса слов; <b>Записывать</b> ответы на вопросы по содержанию текста; <b>Анализировать</b> и <b>делать</b> выводы
<b>22</b>	<b>13</b>	Проверка знаний учащихся. Контрольный диктант №2 на повторение изученных орфограмм.	<b>1</b>	<b>Проверить</b> знания по теме; <b>Применять</b> теоретические знания и умения при работе с языковым материалом
<b>23-26</b>	<b>14-17</b>	Что рассказало слово.	<b>4</b>	<b>Показать</b> роль слова в речевом общении и роль жеста как помощника в общении и предшественника слова; <b>Делать</b> выводы о значении слова, уместности жестов в речевом общении; <b>Определить</b> основные функции слова; <b>Вырабатывать</b> навыки грамотного письма; <b>Показать</b> , как возникают слова; <b>Делать</b> выводы о структуре слова, его звуко-буквенной форме, лексическом значении, о роли звуковых повторов и звукописи в литературных произведениях, о многообразии и обширности словарного состава языка; <b>Анализировать</b> и <b>делать</b> выводы; <b>Делать</b> выводы о значении слова и его происхождении; Аргументированно <b>отвечать</b> ; <b>Познакомить</b> с этимологией некоторых слов
<b>27</b>	<b>18</b>	Синонимы.	<b>1</b>	<b>Систематизировать</b> знания о синонимах; <b>Подбирать</b> синонимы к словам и словосочетаниям (фразеологизмам);
<b>28</b>	<b>19</b>	Проверка знаний учащихся. Контрольный диктант №3 по теме «Омонимы, синонимы, антонимы» за Четверть.	<b>1</b>	<b>Группировать</b> слова по сфере употребления в речи; <b>Делать</b> выводы о значении синонимов в устной и письменной речи;
<b>29</b>	<b>20</b>	Работа над ошибками. Антонимы.	<b>1</b>	<b>Систематизировать</b> знания об антонимах; <b>Подбирать</b> антонимы к словам разных частей речи;
<b>30</b>	<b>21</b>	Омонимы.	<b>1</b>	<b>Использовать</b> их в речи; <b>Делать</b> выводы о значении антонимов в устной и письменной

				<p>речи;  <b>Систематизировать</b> знания об омонимах;  <b>Подбирать</b> омонимы;  <b>Использовать</b> их в речи;          Делать выводы о значении омонимов в устной и письменной речи;  <b>Систематизировать</b> знания о многозначных словах;  <b>Определять</b> значение многозначных слов в контексте;  <b>Находить</b> отличия между омонимами и многозначными словами;  <b>Использовать</b> их в речи;  <b>Анализировать</b> и делать выводы</p>
31	22	Многозначные слова	1	<p><b>Проверить</b> знания по теме;  <b>Отвечать</b> на вопросы текста;  <b>Писать</b> под диктовку;  <b>Использовать</b> знания по теме в новых условиях;          Аргументированно <b>отвечать</b>;  <b>Анализировать</b> и делать выводы</p>
32	23	Слово и его значение.	1	<p><b>Провести</b> работу над ошибками, допущенными в тексте, диктанте и грамматических заданиях;  <b>Сопоставлять</b> произношение и написание;  <b>Применять</b> правила написания;  <b>Подбирать</b> примеры на изученную орфограмму</p>
33	24	Словосочетание.	1	<p><b>Познакомить</b> с понятием «словосочетание» как языковой единицей;  <b>Показать</b> основную функцию словосочетания в речи – называть что-нибудь подробнее, чем слово;  <b>Находить</b> в предложениях словосочетания;  <b>Составлять</b> словосочетания;  <b>Логически</b> верно ставить вопросы от слова к слову в словосочетании;          Аргументированно <b>отвечать</b></p>
34	25	Предложение.	1	<p><b>Систематизировать</b> знания о предложении;  <b>Отличать</b> предложения от словосочетаний и слов;  <b>Определять</b> признаки и типы предложений;  <b>Составлять</b> предложения, верные по форме и логичные по смыслу;  <b>Ставить</b> знаки в конце предложения;  <b>Анализировать, делать</b> выводы, <b>сравнивать</b></p>

35-36	26-27	Главные члены предложения.	2	<b>Систематизировать</b> знания о главных членах предложения; <b>Находить</b> главные члены предложения; <b>Наблюдать</b> за составлением предложений по их моделям; <b>Анализировать, делать выводы, сравнивать</b>
37-38	28-29	Предложения с однородными членами.	2	<b>Познакомить</b> с однородными членами предложения; <b>Находить</b> в предложении однородные члены; <b>Ставить</b> знаки препинания в предложениях с однородными членами; <b>Обнаруживать и формулировать</b> учебную проблему; <b>Оценивать</b> правильность выполнения действия; <b>Контролировать</b> свои действия
39	30	Контрольный диктант №4 по теме «Однородные члены предложения»	1	<b>Проверить</b> знания по теме; <b>Отвечать</b> на вопросы теста; <b>Писать</b> под диктовку; <b>Использовать</b> знания по теме в новых условиях; Аргументированно <b>отвечать</b> ; <b>Анализировать</b> и <b>делать</b> выводы
<b>Состав слова (15ч)</b>				
40	1	Работа над ошибками. Состав слова. Корень.	1	<i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.</i> <b>Расширить</b> знания о составе слова; <b>Находить</b> в словах приставку, корень, суффикс; <b>Образовывать</b> однокоренные слова; <b>Анализировать, делать</b> выводы; <b>Строить</b> сообщения в устной и письменной форме
41-42	2-3	Корень.	2	<b>Расширить</b> знания о корне слова; <b>Находить</b> в словах корень, фонетические чередующиеся согласные звуки в корне слова;
43	4	Корневые орфограммы.	1	<b>Проверять</b> безударные гласные в корне слова; <b>Проводить</b> наблюдение за сложными словами;

				<b>Проверять</b> парные и непроизносимые согласные в корне слова; <b>Анализировать, делать</b> выводы; <b>Строить</b> сообщения в устной и письменной форме
<b>44</b>	<b>5</b>	Развитие речи. Письменные ответы на вопросы по содержанию текста.	<b>1</b>	<b>Проверять</b> умение составлять предложения – ответы на вопросы; <b>Пересказывать</b> содержания текста с опорой на вопросы; <b>Пересказывать</b> текст в письменной форме; <b>Проверять</b> безударные гласные, парные и непроизносимые согласные в корне слова
<b>45-47</b>	<b>6-8</b>	Приставка.	<b>3</b>	<b>Расширить</b> знания о приставке слова; <b>Находить</b> в словах приставки;
<b>48-49</b>	<b>9-10</b>	Суффикс.	<b>2</b>	<b>Определять</b> значения приставок в некоторых словах; <b>Находить</b> различие в написании приставок и предлогов;
<b>50-51</b>	<b>11-12</b>	Окончание и основа.	<b>2</b>	<b>Повторять</b> правило употребления Ъ <b>Расширить</b> знания о суффиксе слова; <b>Находить</b> в словах суффиксы; <b>Определять</b> значения суффиксов в некоторых словах; <b>Употреблять</b> в речи слова с суффиксами субъективной оценки и обозначением лиц по профессиям; Аргументированно <b>отвечать, доказывать</b> свое мнение <b>Расширить</b> знания об окончании слова, его основе; <b>Находить</b> в словах окончание и основу; <b>Определять</b> роль окончания и основы в словах; <b>Познакомятся</b> с нулевым окончанием
<b>52-53</b>	<b>13-14</b>	Как образуются слова.	<b>2</b>	<b>Познакомить</b> с основными способами образования слов с помощью приставки и суффикса; <b>Объяснять</b> , как образованно слово; <b>Образовывать</b> слова при помощи приставок и суффиксов; <b>Познакомить</b> с историческими изменениями в морфемном составе слова, с особенностью словообразования и правописания сложных слов
<b>54</b>	<b>15</b>	Контрольный диктант №5 по теме «Состав слова»	<b>1</b>	<b>Проверить</b> знания по теме; <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию теста; <b>Писать</b> под диктовку; <b>Использовать</b> знания по теме в новых условиях; <b>Анализировать</b> и <b>делать</b> выводы
<b>Части слова (4ч)</b>				
<b>55</b>	<b>1</b>	Работа над ошибками. Части речи.	<b>1</b>	<i>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей</i>

				<p><i>страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями. Быть трудолюбивым как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.</i></p> <p><b>Систематизировать</b> знания о частях речи;  <b>Представлять</b> части речи как группы слов, каждая из которых строится на основе общности вопросов и значений;  <b>Различать</b> имена существительные и глаголы, самостоятельные и служебные части речи</p>
56-57	2-3	Закрепление пройденного. Письменные ответы на вопросы по содержанию текста.	2	<p><b>Проверить</b> умение составлять предложения – ответы на вопросы;  <b>Пересказывать</b> текст с опорой на вопросы;  Текст в письменной форме;  <b>Доказывать</b> рассуждения</p>
58	4	Контрольный диктант №6 за Пчетверть	1	<p><b>Проверить</b> знания по теме;  <b>Отвечать</b> на вопросы теста;  <b>Писать</b> под диктовку учителя;  <b>Проверять</b> написанный текст;  <b>Применять</b> правила правописания  <b>Использовать</b> знания по теме в новых условиях;  Аргументированно <b>отвечать</b>;  <b>Анализировать</b> и <b>делать</b> <b>выводы</b></p>
<b>Имя существительное (32ч)</b>				
59	1	Работа над ошибками. Имя существительное.	1	<p><i>Осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;</i></p> <p><i>Быть трудолюбивым как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.</i></p> <p><b>Формировать</b> представление о предмете как о грамматическом понятии;  <b>Различать</b> бытовое и грамматическое понимание предмета;  <b>Составлять</b> предложения из однокоренных слов, относящихся к разным частям речи;</p>

				<b>Употреблять</b> существительные со значениями «явления природы», «технические средства», «инструменты»; <b>Сравнивать, делать выводы</b>
<b>60</b>	<b>2</b>	Собственные и нарицательные имена существительные.	<b>1</b>	<b>Показать</b> отличия в орфографическом оформлении имен собственных и нарицательных; <b>Различать</b> смысловые отличия собственных и нарицательных имен существительных: название одного (единичного) предмета или группы однородных предметов; <b>Оценивать</b> правильность выполнения действия; <b>Контролировать</b> свои действия
<b>61</b>	<b>3</b>	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	<b>1</b>	<b>Систематизировать</b> знания об одушевленных и неодушевленных именах существительных; <b>Различать</b> одушевленные и неодушевленные имена существительные; <b>Классифицировать</b> одушевленные имена существительные по группам; <b>Обогатить</b> словарный запас
<b>62</b>	<b>4</b>	Развитие речи. Сочинение – описание с использованием приема олицетворения	<b>1</b>	<b>Формировать</b> умение связно излагать свои мысли на письме; <b>Развивать</b> орфографическую зоркость; <b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы; <b>Составлять</b> текст – описание с использованием приема олицетворения; <b>Соблюдать</b> нормы литературного языка
<b>63-65</b>	<b>5-7</b>	Число имен существительных.	<b>3</b>	<b>Познакомить</b> с числом имен существительных; <b>Различать</b> имена существительные единственного и множественного числа; <b>Находить</b> окончания при изменении существительных по числам; <b>Познакомить</b> с существительными, не изменяющимися по числам; <b>Менять</b> формы слов в словосочетаниях и предложениях в зависимости от формы числа имени существительного; Письменно <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста
<b>66</b>	<b>8</b>	Проверка знаний учащихся.	<b>1</b>	<b>Проверить</b> знания по теме; <b>Отвечать</b> на вопросы теста; <b>Использовать</b> знания по теме в новых условиях; Аргументированно <b>отвечать</b> ; <b>Анализировать</b> и <b>делать</b> выводы

67-70	9-12	Род имен существительных.	4	<p><b>Актуализировать</b> знания о роде как постоянном признаке имен существительных;</p> <p><b>Определять</b> род имен существительных;</p> <p><b>Определять</b> цель учебной деятельности с помощью учителя;</p> <p><b>Выбирать</b> и <b>использовать</b> основания для классификации объектов;</p> <p><b>Связывать</b> имена существительные разного рода в предложении и словосочетании;</p> <p><b>Определять</b> грамматический признак имен существительных – род имен существительных;</p> <p><b>Проанализировать</b> возможность изменения имен существительных по родам;</p> <p><b>Исследовать</b> связь имени существительного в предложении с разными частями речи;</p> <p><b>Соотносить</b> результат своей деятельности с учебной задачей и оценивать его;</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ-повествование на определенную тему;</p> <p><b>Определять</b> тему текста;</p> <p><b>Определять</b> род имен существительных во множественном числе;</p> <p><b>Проанализировать</b> трудные случаи в определении рода имен существительных, род которых не определяется;</p> <p><b>Связывать</b> имена существительные разного рода в предложениях и словосочетаниях с другими частями речи;</p> <p><b>Развивать</b> культуру речи;</p> <p><b>Находить</b> в словах изученные орфограммы;</p> <p><b>Сопоставлять</b> произношение и написание слов;</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на определенную тему (описание, повествование);</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы русского литературного языка в собственной речи;</p> <p><b>Выстраивать</b> логическую цепочку рассуждений</p>
71	13	Развитие речи. Обучающее изложение №2	1	<p><b>Учить определять</b> тему и главную мысль текста, <b>передавать</b> содержание текста с опорой на вопросы плана, <b>устанавливать</b> связь между предложениями;</p> <p><b>Развивать</b> речь;</p> <p>Применять правила правописания;</p> <p><b>Составлять</b> план текста;</p> <p>Подробно <b>пересказывать</b> текст в письменной форме;</p>

				<p><b>Подбирать</b> синонимы для устранения повторов в тексте;  <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу</p>
72-73	14-15	Мягкий знак (Ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода.	2	<p><b>Познакомить</b> с новой орфограммой – правописание мягкого знака на конце имен существительных женского рода после шипящих;  <b>Формировать</b> умение употреблять мягкий знак на конце имен существительных женского рода;  <b>Разграничивать</b> случаи употребления мягкого знака после шипящих в именах существительных;  <b>Показать</b> новую функцию мягкого знака – грамматическую;  <b>Определять</b> род имен существительных;  <b>Обосновывать</b> написание слов с новой орфограммой на основе определения рода;  <b>Находить</b> в словах изученные орфограммы;  <b>Развивать</b> связную речь;  <b>Составлять</b> рассказ, используя ключевые слова;  Самостоятельно <b>озаглавливать</b> текст;  <b>Работать</b> в паре;  <b>Слушать</b> собеседника;  <b>Выстраивать</b> логическую цепочку рассуждений;  <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу;</p>
74	16	Контрольный диктант №7 по теме «Мягкий знак (Ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода»	1	<p><b>Проверить</b> умение <b>употреблять</b> мягкий знак на конце имен существительных женского рода после шипящих, усвоение орфографических навыков на основе изученных тем;  <b>Применять</b> правила правописания;  <b>Писать</b> под диктовку;  <b>Осознавать</b> место возможного возникновения орфографической ошибки;  <b>Осуществлять</b> предвосхищающий и констатирующий контроль по результату;  <b>Подбирать</b> примеры на изученную орфограмму</p>
75-76	17-18	Изменение имен существительных по падежам.	2	<p><b>Познакомить</b> с понятием «склонение» и «падеж»;  Ввести название падежей;  <b>Познакомить</b> и <b>формировать</b> умение работы с алгоритмом определения падежа, со словами – помощниками при определении падежей;  <b>Показать</b> роль окончания при изменении имен существительных;  <b>Научиться изменять</b> имена существительные по вопросам;  <b>Называть</b> падежи имен существительных;</p>

				<p><b>Определять</b> падеж имени существительного по алгоритму;  <b>Сравнивать</b> написание и произношение слов;  <b>Составлять</b> рассказ – повествование на определенную тему;  <b>Изменять</b> слово в тексте по смыслу;  <b>Работать</b> в паре;  <b>Слушать</b> собеседника;  <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу;</p>
77	19	Изменение имен существительных по падежам. Именительный падеж.	1	<p><b>Формировать</b> умение определять именительный падеж существительных;  <b>Показать</b> роль имени существительного в именительном падеже в предложении;  <b>Работать</b> над развитием речи;  <b>Находить</b> имена существительные в именительном падеже;  Безошибочно <b>списывать</b> текст с орфографическим проговариванием;  <b>Записывать</b> текст по памяти;  <b>Подбирать</b> антонимы к именам существительным;  <b>Работать</b> в паре;  <b>Слушать</b> собеседника;  <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу</p>
78-79	20-21	Изменение имен существительных по падежам. Родительный падеж.	2	<p><b>Учить находить</b> в предложении имена существительные в родительном падеже;  <b>Познакомить</b> с предлогами, употребляемыми с существительными в родительном падеже;  <b>Формировать</b> умение верно употреблять окончания существительных в родительном падеже;  <b>Употреблять</b> имена существительные в родительном падеже;  Безошибочно <b>списывать</b> текст с орфографическим проговариванием;  <b>Записывать</b> текст по памяти;  Грамотно <b>употреблять</b> имена существительные множественного числа в родительном падеже;  <b>Сравнивать произношение и правописание слова</b>;  <b>Работать</b> в паре;  <b>Слушать</b> собеседника;  <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу</p>
80	22	Изменение имен существительных по	1	<p><b>Формировать</b> умение находить имена существительные в дательном падеже по вопросам;</p>

		падежам. Дательный падеж.		<p><b>Показать</b> роль имени существительного в именительном падеже в предложении;</p> <p><b>Работать</b> над развитием речи;</p> <p><b>Употреблять</b> имена существительные в дательном падеже;</p> <p><b>Подписывать</b> конверт письма адресату в дательном падеже;</p> <p><b>Безошибочно</b> списывать текст с орфографическим проговариванием;</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ-повествование по заданной теме с использованием ключевых слов;</p> <p><b>Работать</b> в паре;</p> <p><b>Слушать</b> собеседника;</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу</p>
81	23	Изменение имен существительных по падежам. Винительный падеж.	1	<p><b>Формировать</b> умение определять винительный падеж существительных по вопросам, предлогам и синтаксической функции;</p> <p><b>Показать</b> роль имени существительного в винительном падеже в предложении;</p> <p><b>Работать</b> над развитием речи;</p> <p><b>Различать</b> в предложении имена существительные в именительном падеже и имена существительные в винительном падеже;</p> <p><b>Наблюдать</b> и <b>анализировать</b> языковые явления;</p> <p><b>Записывать</b> текст по памяти;</p> <p><b>Работать</b> в паре;</p> <p><b>Слушать</b> собеседника;</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу</p>
82	24	Изменение имен существительных по падежам. Творительный падеж.	1	<p><b>Формировать</b> умение определять творительный падеж существительных по вопросам и предлогам;</p> <p><b>Обратить</b> внимание на окончания имен существительных в творительном падеже;</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением имен существительных в творительном падеже в образной речи;</p> <p><b>Употреблять</b> имена существительные в творительном падеже;</p> <p><b>Записывать</b> текст по памяти;</p> <p><b>Записывать</b> текст под диктовку;</p> <p><b>Находить</b> сравнения в тексте придумывать их;</p> <p>Самостоятельно <b>составлять</b> и <b>озаглавливать</b> текст;</p> <p><b>Работать</b> в паре;</p>
83	25	Изменение имен существительных по падежам. Творительный падеж.	1	<p><b>Наблюдать</b> за изменением имен существительных в творительном падеже в образной речи;</p> <p><b>Употреблять</b> имена существительные в творительном падеже;</p> <p><b>Записывать</b> текст по памяти;</p> <p><b>Записывать</b> текст под диктовку;</p> <p><b>Находить</b> сравнения в тексте придумывать их;</p> <p>Самостоятельно <b>составлять</b> и <b>озаглавливать</b> текст;</p> <p><b>Работать</b> в паре;</p>

				<p>Слушать собеседника;  <b>Контролировать и оценивать</b> свою работу</p>
84	26	Изменение имен существительных по падежам. Предложный падеж.	1	<p><b>Формировать</b> умение определять предложный падеж существительных по вопросам и предложениям;  <b>Познакомить</b> со значением имен существительных в предложном падеже;  <b>Провести</b> наблюдение за правописанием окончаний имен существительных в предложном падеже;  <b>Употреблять</b> имена существительные в предложном падеже;  <b>Записывать</b> текст по памяти;  <b>Писать</b> безударные окончания имен существительных в предложном падеже;  <b>Составлять</b> текст по иллюстрации;  <b>Контролировать и оценивать</b> свою работу</p>
85-86	27-28	Изменение имен существительных по падежам (склонение).	2	<p><b>Систематизировать</b> знания о склонении имен существительных;  <b>Формировать</b> умение определять падеж имени существительного и его окончание;  <b>Развивать</b> культуру речи при употреблении предлогов и образовании падежных форм имен существительных;  <b>Определять</b> падеж имен существительных;  <b>Составлять</b> словосочетания с именами существительными в разных падежах;  <b>Правильно</b> употреблять предлоги;  Безошибочно <b>списывать</b> текст с орфографическим проговариванием;  <b>Наблюдать, анализировать</b> языковые явления;  <b>Различать</b> виды текстов;  <b>Выстраивать</b> логическую цепочку рассуждений;  <b>Работать</b> в паре;  Слушать собеседника;  <b>Контролировать и оценивать</b> свою работу</p>
87-88	29-30	Имя существительное.	2	<p><b>Систематизировать</b> знания о роде, числе, падеже имен существительных;  <b>Делать</b> разбор имени существительного как части речи;  <b>Развивать</b> устную монологическую речь;  <b>Наблюдать, анализировать</b> с помощью блок-схемы языковые явления;  <b>Выстраивать</b> логическую цепочку рассуждений;</p>

				<p><b>Составлять</b> на основании найденной информации монологическое высказывание;</p> <p><b>Составлять</b> план текста;</p> <p>Подробно <b>пересказывать</b> текст в устной форме;</p> <p><b>Записывать</b> текст по памяти;</p> <p><b>Работать</b> в паре;</p> <p><b>Слушать</b> собеседника;</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу</p>
<b>89</b>	<b>31</b>	Проверочная работа по теме «Имя существительное»	<b>1</b>	<p><b>Проверить</b> уровень усвоения знаний по теме «Имя существительное»;</p> <p><b>Проверить</b> навыки употребления имен существительных с шипящей на конце слова;</p>
<b>90</b>	<b>32</b>	Контрольный диктант №8 по теме «Имя существительное»	<b>1</b>	<p><b>Проверить</b> усвоение орфографических навыков на основе изученных правил правописания;</p> <p><b>Развивать</b> орфографическую зоркость;</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ-рассуждение, используя специальные термины;</p> <p><b>Соотносить</b> задания с изученными темами;</p> <p><b>Применять</b> правила правописания;</p> <p><b>Писать</b> под диктовку;</p> <p><b>Подбирать</b> примеры на изученную орфограмму;</p> <p><b>Сопоставлять</b> произношение и написание слов;</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу</p>
<b>Местоимение (3ч)</b>				
<b>91-93</b>	<b>1-3</b>	Местоимение.	<b>3</b>	<p><i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i></p> <p><b>Познакомить</b> с функцией местоимений в речи – заменять другие слова в предложении и тексте;</p> <p><b>Познакомить</b> с формами местоимений;</p> <p><b>Познакомить</b> с употреблением в образной речи;</p> <p><b>Формировать</b> умение грамотно использовать местоимения в речи;</p> <p><b>Научить</b> видеть и <b>справлять</b> ошибки в употреблении форм</p>

				<p>местоимений;  <b>Наблюдать</b> и <b>анализировать</b> языковые изменения;  <b>Использовать</b> специальную терминологию при определении частей речи;  <b>Осознавать</b> местоимение как часть речи и <b>распознавать</b> его в речи;  <b>Употреблять</b> местоимение вместо существительных;  <b>Записывать</b> текст по памяти;  <b>Проводить</b> звуко-буквенный разбор;  <b>Выполнять</b> разбор слова как часть речи;  <b>Сопоставлять</b> произношение и написание слов;  <b>Работать</b> в паре;  <b>Слушать</b> собеседника;  <b>Контролировать</b> и <b>анализировать</b> свою работу</p>
<b>Глагол (25ч)</b>				
94-96	1-3	Глагол.	3	<p><i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.</i></p> <p><b>Актуализировать</b> знания о глаголе как части речи;  <b>Расширить</b> представление о значении глагола;  <b>Познакомить</b> с их группами глаголов по значению, с этимологией термина «глагол»;  <b>Формировать</b> умение подбирать к глаголам синонимы и антонимы;  <b>Объяснять</b> значение многозначных глаголов;  <b>Работать</b> над расширением активного словарного запаса;  <b>Развивать</b> образную речь;  <b>Наблюдать</b> и <b>анализировать</b> языковые изменения;  <b>Осознавать</b> глагол как часть речи;  <b>Использовать</b> специальную терминологию при определении этой части речи;  <b>Объяснять</b> значение фразеологических оборотов;  <b>Выполнять</b> звуко-буквенный разбор слов;</p>

				<p>Безошибочно <b>списывать</b> текст с орфографическим проговариванием;</p> <p><b>Распознавать</b> глаголы в речи;</p> <p><b>Находить</b> в поэтическом тексте олицетворение и сравнение;</p> <p><b>Выполнять</b> морфологический и синтаксический разбор;</p> <p><b>Записывать</b> текст по памяти;</p> <p><b>Работать</b> в паре;</p> <p><b>Слушать</b> собеседника;</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>анализировать</b> свою работу</p>
<b>97-98</b>	<b>4-5</b>	Изменение глаголов по временам.	<b>2</b>	<p><b>Познакомить</b> с изменением глаголов по временам;</p> <p><b>Учить определять</b> время глагола по вопросу;</p>
<b>99</b>	<b>6</b>	Глаголы настоящего времени.	<b>1</b>	<p><b>Развивать</b> речь при образовании грамматических форм времени глагола;</p>
<b>100</b>	<b>7</b>	Глаголы прошедшего времени.	<b>1</b>	<p><b>Продолжить</b> работу над формированием орфографических навыков;</p>
<b>101-102</b>	<b>8-9</b>	Глаголы будущего времени.	<b>2</b>	<p><b>Определять</b> грамматический признак глагола – время;</p> <p><b>Использовать</b> специальную терминологию при определении этого признака;</p> <p><b>Изменять</b> глаголы по временам;</p> <p><b>Выполнять</b> морфологический и фонетический разбор;</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ-повествование на определенную тему;</p> <p><b>Записывать</b> текст по памяти;</p> <p><b>Научить образовывать</b> формы глаголов настоящего времени по образцу;</p> <p><b>Обратить</b> внимание на новую орфограмму «Безударные личные окончания глаголов»;</p> <p><b>Изменять</b> глаголы настоящего времени по вопросам;</p> <p><b>Находить</b> глаголы прошедшего времени по вопросу;</p> <p><b>Познакомить</b> с суффиксом глаголов в прошедшем времени;</p> <p><b>Показать</b>, как изменяются глаголы в прошедшем времени в единственном числе;</p> <p><b>Учить писать</b> родовые окончания глаголов в прошедшем времени;</p> <p><b>Развивать</b> речь при создании распространенных предложений из нераспространенных;</p> <p><b>Распознавать</b> глаголы прошедшего времени;</p> <p><b>Изменять</b> глаголы прошедшего времени по родам;</p> <p><b>Устанавливать</b> в словах наличие изученных орфограмм;</p>

				<p><b>Применять</b> правила правописания;  Безошибочно <b>списывать</b> текст с орфографическим проговариванием;  <b>Соблюдать</b> нормы русского литературного языка в речи;  <b>Познакомить</b> с особенностями образования форм глаголов в будущем времени: будущее простое время и будущее сложное время;  <b>Обратить</b> внимание на написание безударных окончаний глаголов в будущем времени;  <b>Систематизировать</b> знания об изменении глаголов в будущем времени;  <b>Систематизировать</b> знания об изменении глаголов по временам;  <b>Развивать</b> речь учащихся при изменении текстов;  <b>Образовывать</b> глаголы будущего времени;  <b>Изменять</b> глаголы будущего времени по вопросам;  <b>Работать</b> в паре;  <b>Слушать</b> собеседника;  <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу</p>
<b>103-106</b>	<b>10-13</b>	Неопределенная форма глагола.	<b>4</b>	<p><b>Дать</b> определение термина «неопределенная форма глагола»;  <b>Познакомить</b> с суффиксами глаголов в неопределенной форме;  <b>Учить находить</b> глаголы в неопределенной форме в предложении и образовывать неопределенную форму по вопросам;  <b>Организовывать</b> наблюдение за грамматическим значением глаголов в неопределенной форме совершенного и несовершенного вида;  <b>Познакомить</b> с орфограммой «Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в неопределенной форме»;  <b>Учить отличать</b> глаголы в неопределенной форме от омонимичных имен существительных;  <b>Отличать</b> глаголы в неопределенной форме от имен существительных с мягким знаком на конце слова;  <b>Распознавать</b> в речи глаголы неопределенной формы и образовывать неопределенную форму глаголов;  <b>Наблюдать, анализировать</b> и <b>сравнивать</b> языковые явления;  <b>Устанавливать</b> в словах наличие изученных орфограмм;  <b>Сопоставлять</b> произношение и написание слов;  <b>Составлять</b> полные ответы на вопросы по тексту;  <b>Применять</b> правила правописания;</p>
<b>107</b>	<b>14</b>	Изменение глаголов по числам.	<b>1</b>	

				<b>Контролировать и оценивать</b> свою работу
<b>108</b>	<b>15</b>	Контрольный диктант №9 за III четверть.	<b>1</b>	<b>Проверить</b> уровень усвоения знаний о глаголе, навыки употребления глаголов с частицей НЕ и с шипящим на конце слова в неопределенной форме, усвоение орфографических навыков на основе изученных правил правописания, умение делать разбор глагола как часть речи; <b>Закрепить</b> орфографические навыки; <b>Писать</b> под диктовку; <b>Подбирать</b> примеры на изученную орфограмму; <b>Сопоставлять</b> произношение и написание слов; <b>Контролировать и оценивать</b> свою работу
<b>109</b>	<b>16</b>	Развитие речи. Обучающее изложение №3 по теме «Глагол».	<b>1</b>	<b>Формировать</b> умение <b>составлять</b> предложения – ответы на вопросы; <b>Определять</b> главную мысль текста; <b>Учить</b> устанавливать связь слов в предложении; <b>Способствовать</b> развитию речи; <b>Развивать</b> орфографическую зоркость; <b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы; <b>Находить</b> в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; <b>Определять</b> тему и главную мысль текста; <b>Соотносить</b> факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую; <b>Составлять</b> план текста; Подробно <b>пересказывать</b> текст в письменной форме; <b>Распознавать</b> в словах изученные орфограммы; <b>Применять</b> правила правописания
<b>110</b>	<b>17</b>	Развитие речи. Сочинение.	<b>1</b>	<b>Формировать</b> умение употреблять глаголы в разной форме в связной речи;
<b>111-113</b>	<b>18-20</b>	Изменение глаголов прошедшего времени по родам.	<b>3</b>	<b>Способствовать</b> развитию речи при составлении сочинений разных типов; <b>Изменять</b> глаголы по числам и временам; <b>Определять</b> тип текста и его структуру; <b>Составлять</b> план по определенной теме и сочинение по нему; <b>Соблюдать</b> нормы русского и родного литературного языка в собственной речи; <b>Проверять</b> собственный текст; <b>Находить и исправлять</b> орфографические ошибки;

			<p><b>Работать</b> в паре;  <b>Слушать</b> собеседника;  <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу  <b>Показать</b>, как изменяются глаголы в прошедшем времени в единственном числе и <b>упражнять</b> в их изменении;  <b>Учить</b> ставить вопросы к глаголам и писать родовые окончания глаголов в прошедшем времени;  <b>Изменять</b> глаголы прошедшего времени по родам;  <b>Определять</b> время глаголов, род глаголов в прошедшем времени;  <b>Согласовывать</b> имена существительные и глаголы в составлении предложений;  <b>Наблюдать, анализировать</b> и <b>устанавливать</b> с помощью блок-схемы языковые явления;  <b>Устанавливать</b> в словах наличие изученных орфограмм;  <b>Применять</b> правила правописания;  Безошибочно <b>списывать</b> текст с орфографическим проговариванием;  <b>Находить</b> в тексте конкретные сведения, факты;  <b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы;  <b>Работать</b> в паре;  <b>Слушать</b> собеседника;  <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу</p>
114-115	21-22	НЕ с глаголами.	<p><b>2</b> <b>Познакомить</b> с правописанием частицы НЕ и правилами ее написания с глаголами;  <b>Систематизировать</b> знания о времени, числе и роде глаголов;  <b>Учить</b> делать разбор глагола как части речи, <b>характеризовать</b> глагол как часть речи;  <b>Анализировать</b> и <b>устанавливать</b> с помощью блок-схемы языковые явления;  <b>Закрепить</b> орфографические навыки;  <b>Развивать</b> речь при изменении текстов;  <b>Формировать</b> представление о нормах поведения в школе, дома, в природе;  <b>Употреблять</b> частицу НЕ с глаголами;  <b>Находить</b> новую орфограмму в тексте;  <b>Осознавать</b> место возможного возникновения орфографической ошибки;  <b>Применять</b> правила правописания;</p>

				<p><b>Изменять</b> текст путем добавления или исключения частицы;  <b>Находить</b> орфографические ошибки;  <b>Записывать</b> текст по памяти;  Самостоятельно <b>озаглавливать</b> текст;  Безошибочно <b>списывать</b> текст с орфографическим проговариванием;  <b>Определять</b> жанр текста: художественный, научный;  <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу и работу соседа</p>
116-118	23-25	Глагол.	3	<p><b>Познакомить</b> с правописанием частицы НЕ и правилами ее написания с глаголами;  <b>Систематизировать</b> знания о времени, числе и роде глаголов;  <b>Учить</b> делать разбор глагола как части речи, <b>характеризовать</b> глагол как часть речи;  <b>Анализировать</b> и <b>устанавливать</b> с помощью блок-схемы языковые явления;  <b>Закрепить</b> орфографические навыки;  <b>Развивать</b> речь при изменении текстов;  <b>Формировать</b> представление о нормах поведения в школе, дома, в природе;  <b>Употреблять</b> частицу НЕ с глаголами;  <b>Находить</b> новую орфограмму в тексте;  <b>Осознавать</b> место возможного возникновения орфографической ошибки;  <b>Применять</b> правила правописания;  <b>Изменять</b> текст путем добавления или исключения частицы;  <b>Находить</b> орфографические ошибки;  <b>Записывать</b> текст по памяти;  Самостоятельно <b>озаглавливать</b> текст;  Безошибочно <b>списывать</b> текст с орфографическим проговариванием;  <b>Определять</b> жанр текста: художественный, научный;  <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу и работу соседа</p>
<b>Имя прилагательное (17ч)</b>				
119-123	1-5	Имя прилагательное.	5	<p><i>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Знать и</i></p>

			<p><i>любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну.</i></p> <p><b>Актуализировать</b> знания о прилагательном как части речи;</p> <p><b>Группировать</b> имена прилагательные по значению;</p> <p><b>Показать</b> роль имен прилагательных в речи;</p> <p><b>Показать</b> роль синонимов и антонимов в речи;</p> <p><b>Обогащать</b> лексический запас прилагательными разных семантических групп, прилагательными с близким и противоположным значением;</p> <p><b>Развивать</b> речь при составлении предложений, текстов-описаний;</p> <p><b>Осознавать</b> имя прилагательное как часть речи;</p> <p><b>Находить и распознавать</b> в окружающем мире имена прилагательные;</p> <p><b>Определять</b> по суффиксу прилагательных оттенки значений;</p> <p><b>Использовать</b> имена прилагательные для описания предметов;</p> <p><b>Использовать</b> специальную терминологию при определении части речи;</p> <p><b>Классифицировать</b> имена прилагательные;</p> <p><b>Устанавливать</b> в словах наличие изученных орфограмм;</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные, близкие и противоположные по значению;</p> <p><b>Распределять</b> прилагательные по синонимическим группам;</p> <p><b>Составлять</b> предложения со словами-антонимами;</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ-описание на определенную тему;</p> <p>Безошибочно <b>списывать</b> текст с орфографическим проговаривать;</p> <p><b>Работать</b> в паре</p>
124-125	6-7	Изменение имен прилагательных по родам и числам.	<p><b>2</b></p> <p><b>Показать и формировать</b> умение определять грамматическую зависимость имени прилагательного от имени существительного;</p> <p><b>Учить находить</b> имя существительное, от которого зависит имя прилагательное, и ставить вопрос от существительного к прилагательному;</p> <p><b>Познакомить</b> с изменением имен прилагательных по числам и родам;</p> <p><b>Определять</b> род и число имени прилагательного, окончание имени прилагательного по вопросу;</p> <p><b>Ставить</b> вопрос от существительного к прилагательному;</p> <p><b>Писать</b> под диктовку;</p> <p><b>Применять</b> правила правописания;</p>

				<p><b>Подбирать</b> примеры с определенной орфограммой;  <b>Устанавливать</b> в словах наличие изученных орфограмм;  <b>Работать</b> в паре</p>
<b>126</b>	<b>8</b>	Изменение имен прилагательных по числам.	<b>1</b>	<p><b>Формировать</b> умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными в числе;  <b>Учить находить</b> имя существительное, от которого зависит имя прилагательное, и <b>ставить</b> вопрос от существительного к прилагательному, <b>определять</b> род и число имен прилагательных;  <b>Развивать</b> речь при составлении словосочетаний и изменений текста-описания;  <b>Определять</b> род и число имени прилагательного, окончание имени прилагательного по вопросу;  <b>Ставить</b> вопрос от существительного к прилагательному;  <b>Составлять</b> словосочетания;  <b>Изменять</b> словосочетания;  <b>Писать</b> текст по памяти;  <b>Устанавливать</b> в словах наличие изученных орфограмм</p>
<b>127</b>	<b>9</b>	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам.	<b>1</b>	<p><b>Познакомить</b> с алгоритмом определения падежа имени прилагательного;  <b>Формировать</b> умение склонять имена прилагательные, согласовывать их с именами существительными в роде, числе и падеже;  <b>Учить ставить</b> вопрос от существительного к прилагательному и определять род, число и падеж имен прилагательных;  <b>Развивать</b> речь при составлении алгоритма определения падежа;  <b>Определять</b> род, число и падеж имени прилагательного, окончание имени прилагательного по вопросу;  <b>Ставить</b> вопрос от существительного к прилагательному;  <b>Писать</b> текст под диктовку;  <b>Устанавливать</b> в словах наличие изученных орфограмм;  <b>Работать</b> в паре</p>
<b>128</b>	<b>10</b>	Развитие речи. Сочинение – описание.	<b>1</b>	<p><b>Формировать</b> умение склонять имена прилагательные, согласовывать их с именами существительными в роде, числе и падеже;  <b>Употреблять</b> имена прилагательные в речи;  <b>Развивать</b> речь при составлении текста-описания;  <b>Определять</b> падеж имени прилагательного, окончание имени прилагательного по вопросу;</p>

				<p><b>Писать</b> текст по памяти;</p> <p><b>Применять</b> правила правописания;</p> <p><b>Определять</b> вид текста: описание, повествование или рассуждение;</p> <p><b>Составлять</b> план текста;</p> <p>Самостоятельно <b>озаглавливать</b> текст;</p> <p><b>Составлять</b> рассказ-описание по картине;</p> <p><b>Соотносить</b> словесные и зрительные образы;</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы русского и родного литературного языка в собственной речи</p>
<b>129-131</b>	<b>11-13</b>	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам.	<b>3</b>	<p><b>Познакомить</b> с алгоритмом безударных окончаний имен прилагательных;</p> <p><b>Познакомить</b> с алгоритмом определения рода, числа и падежа имен прилагательных;</p> <p><b>Систематизировать</b> полученные знания об имени прилагательном;</p>
<b>132</b>	<b>14</b>	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием №10.	<b>1</b>	<p><b>Обратить</b> внимание на написание безударных окончаний имен прилагательных мужского рода;</p> <p><b>Формировать</b> умение <b>писать</b> безударные окончания имен прилагательных;</p> <p><b>Учить разбирать</b> прилагательное как часть речи;</p> <p><b>Развивать</b> речь при составлении устных рассказов по рисунку, при составлении и пересказе текстов;</p> <p><b>Писать</b> окончание имени прилагательного;</p> <p><b>Определять</b> род, число и падеж имен прилагательных по алгоритму;</p> <p><b>Наблюдать, анализировать</b> языковые явления;</p> <p><b>Сопоставлять</b> произношение и написание слов;</p> <p><b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов;</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы русского языка в собственной речи при согласовании имен прилагательных с существительными (трудные случаи);</p> <p><b>Писать</b> текст под диктовку;</p> <p><b>Устанавливать</b> в словах наличие изученных орфограмм;</p> <p><b>Составлять</b> тексты-описания по рисунку;</p> <p><b>Работать</b> в паре</p>
<b>133</b>	<b>15</b>	Работа над ошибками. Имя прилагательное.	<b>1</b>	<p><b>Проверить</b> уровень усвоения знаний об имени прилагательном, навыки употребления имен прилагательных, усвоение</p>
<b>134</b>	<b>16</b>	Контрольный списывание.	<b>1</b>	

				орфографических навыков на основе изученных правил правописания, умение <b>делать</b> разбор имени прилагательного как часть речи; <b>Закрепить</b> орфографические навыки; <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу
135	17	Обучающее изложение №4 по теме «Имя прилагательное»	1	<b>Провести</b> работу над ошибками, допущенными в тексте диктанта и грамматических заданиях; <b>Закрепить</b> умение <b>писать</b> безударные окончания имен прилагательных, <b>делать</b> разбор прилагательного как часть речи; <b>Сопоставлять</b> произношение и написание слов; <b>Применять</b> правила правописания
<b>Повторение (1ч)</b>				
136	1	Повторение изученных орфограмм.	1	<i>Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно.</i> <i>Знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну.</i> <b>Систематизировать</b> знания о языковых единицах, о признаках текста и типах текстов; <b>Учить распределять</b> слова на группы с обобщенным значением; <b>Развивать</b> речь при написании научных текстов; <b>Различать</b> научный и художественный тексты; <b>Отличать</b> текст от набора предложений; <b>Определять</b> тему и главную мысль текста; <b>Анализировать</b> с помощью блок-схемы языковые явления; Самостоятельно <b>восстанавливать</b> деформированный текст; <b>Находить</b> грамматическую основу предложения; <b>Устанавливать</b> в словах наличие изученных орфограмм; <b>Систематизировать</b> знания о языковых единицах, о видах предложений; <b>Определять</b> типы предложений; <b>Писать</b> под диктовку; <b>Применять</b> правила правописания



## **Контрольно- измерительные материалы по русскому языку для 2 класса**

### **Диктанты**

И.Ф. Яценко, Т.Н. Ситникова, Н.А. Рылова. Поурочные разработки по русскому языку: 2 класс: к учебнику Л.ф. Климанова, Т.В. Бабаушкина. Русский язык. 2 класс. В 2-х ч. - М.: Просвещение, 2020.

К.д. №1 входная ( административная)

К.д. №2 (с.114-115 )

К.д. №3 (183-184)

К.д. №4 за 1 полугодие(с.229-230)

К.д. №5 (с.309-310)

К.д. №6 (с.358)

К.д. №7 за 3 четверть (с.392-393)

К.д. №8 за год (административный)

К.д. №9 (с.443)

К.д. №10 (с.484-485)

### **Изложения**

И.Ф. Яценко, Т.Н. Ситникова, Н.А. Рылова. Поурочные разработки по русскому языку: 2 класс: к учебнику С.Г. Макеевой, Т.В. Бабушкиной. Русский язык. 2 класс. В 2-х ч. - М.: Просвещение, 2020.

Изложение №1 (с.74-75)

Изложение №2 (с.96-97)

Изложение № 3 (с.156-157)

Изложение №4 (с. 266)

Изложение №5 (с.391-392)

Развитие речи с.422-424

### **Контрольные списывания**

Контрольное списывание № 1

Контрольное списывание №2

## **Контрольно- измерительные материалы по русскому языку для 3 класса**

### **Диктанты**

И.Ф. Яценко, Т.Н. Ситникова, Н.А. Рылова. Поурочные разработки по русскому языку: 3 класс: к учебнику Л.ф. Климанова, Т.В. Бабаушкина. Русский язык. 3 класс. В 2-х ч. - М.: Просвещение, 2020.

К.д. №1 входная ( административная)

К.д. №2 (с.116 )

К.д. №3 (151-152)

К.д. №4 за 1 полугодие (с.172-173)

К.д. №5 (с.208-210)  
К.д. №6 за 1 полугодие(с.237)  
К.д. №7 (с.262-263)  
К.д. №8 (с.305-306)  
К.д. №9 (с.391)  
К.д. №10 за год (административный)

### **Изложения**

И.Ф. Яценко, Т.Н. Ситникова, Н.А. Рылова. Поурочные разработки по русскому языку: 3 класс: к учебнику С.Г. Макеевой, Т.В. Бабушкиной. Русский язык. 3 класс. В 2-х ч. - М.: Просвещение, 2020.

Изложение №1 (с.103-104)  
Изложение №2 (с.255-256)  
Изложение № 3 (с.366-367)  
Изложение №4 (с. 442-443)

Развитие речи с.228-230  
Развитие речи с.368-370  
Развитие речи с.426-429

### **Контрольные списывания**

Контрольное списывание № 1

## Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

### **Книгопечатная продукция**

Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочие программы. 1-4 классы.

### **Учебники**

1. Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1.
2. Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.2.
3. Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Русский язык. Учебник. 1 класс.
4. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.1.
5. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.2.
6. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч.1.
7. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч.2.
8. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч.1.
9. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.2.

### **Рабочие тетради, прописи**

1. Л. Ф. Климанова, В. И. Романина, Л. Н. Борейко. Рисуй, думай, рассказывай.  
Рабочая тетрадь. 1 класс.
2. Л. Ф. Климанова. Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.
3. Л. Ф. Климанова. Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.
4. Л. Ф. Климанова, Л. Я. Желтовская. Пишу красиво. Рабочая тетрадь. 1 класс.
5. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.
6. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.
7. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.
8. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.
9. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.
10. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.

### **Дидактические материалы**

Л. Ф. Климанова. Читалочка. Дидактический материал. 1 класс

### **Методические пособия**

1. Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Уроки русского языка. 1 класс.
2. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Уроки русского языка. 2 класс.
3. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Уроки русского языка. 3 класс.
4. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Уроки русского языка. 4 класс.

### **Технические средства обучения**

Классная магнитная доска. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Телевизор. Видеомагнитофон. Аудио центр. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран. Компьютер. Сканер. Принтер.

### **Экранно-звуковые пособия**

- CD. Русский язык. 1 класс. Электронное приложение к учебнику Л. Ф. Климановой, С. Г. Макеевой
- CD. Русский язык. 2 класс. Электронное приложение к учебнику Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной.
- CD. Русский язык. 3 класс. Электронное приложение к учебнику Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной.
- CD. Русский язык. 4 класс. Электронное приложение к учебнику Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной.

Слайды, соответствующие тематике программы по русскому языку.

Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку.  
Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

**Интернет-ресурсы:**

1. Обязательный минимум содержания начального общего образования.- Режим доступа: <http://www.edu.ru/info/goscom/dokum/doc98/1235-1.html>

2. Вся орфография и пунктуация в таблицах, толковый словарь Даля. - Режим доступа: <http://9151394.ru/?r=lib&p=rusyaz>

**Технические средства обучения**

Магнитная классная доска.

1. Магнитофон.
2. Интерактивная доска.
3. Компьютер.

**Оборудование класса**

1. Ученические столы с комплектом стульев.
2. Учительский стол.
3. Шкафы для хранения учебников, дидактического материала, пособий.