

АННОТАЦИЯ

СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ТЕМЫ

Данная рабочая программа элективного курса по русскому языку «Способы выражения темы» для 10 класса составлена на основе

1. Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего общего образования»
3. Образовательной программы школы.
4. Учебного плана школы на 2021-2022 учебный год

МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ

класс	Количество часов
10	68

Учебно-методический комплекс:

1. Рыбченкова Л.М. Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие
Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. - М.: Просвещение, 2020.
2. Рыбченкова Л.М. и Добротина И.Н. Русский язык
Примерная рабочая программа и поурочные разработки 10-11 класс для общеобразовательных организаций- М.: Просвещение, 2021.
3. Задания сайта «Решу ЕГЭ»

Задачи курса:

Сформировать интерес к языкознанию, литературе, используя комплексный анализ текстов художественных произведений.

Углубить знания о тексте, способах выражения темы, о средствах связи предложений в тексте, типах и стилях речи.

Научить рассматривать художественные произведения в единстве форм и содержания.

Организовать практическую деятельность учащихся, развивающую их творческие способности.

Создать психологические речевые ситуации, способствующие овладению учащимися различными видами речевой деятельности.

Сформировать навыки и умения анализа и комментирования художественного текста.

Воспитать грамотного читателя, способного по достоинству оценить и полностью воспринять художественно-эстетические ценности произведения

Развить творческое отношение к языку, умение владеть художественным словом.

Развивать представления об эстетической ценности языковых средств выразительности.

Элективный курс «Способы выражения темы» направлен не только на образовательное, но и духовное, эстетическое развитие учащихся. Поэтому предполагается использование таких форм занятий, когда на уроках создается творческая атмосфера совместной деятельности учителя и учащихся, атмосфера духовного общения. Учитель отбирает для работы материал с учетом как его эстетической ценности, так и значимости для раскрытия темы и идеи художественного произведения. Занятия по спецкурсу проводятся параллельно урокам русского языка. Деятельность учащихся организуется на занятиях, которые можем назвать мастерскими.

В основе практических занятий - мастерская творческого письма, комплексный анализ художественного текста. Программа « Анализ текста. Теория и практика» направлена на выработку у учащихся следующих основных умений:

- анализ художественного произведения в контексте сюжетно - композиционного единства;
- умение видеть эстетическую функцию языковых средств и художественных деталей произведения;
- умение определять жанрово-родовую природу произведения как воплощение историко-культурного развития искусства слова;
- умение давать эстетическую оценку произведению и аргументировать ее: интерпретировать в контексте художественной культуры и традиции;
- умение выполнять исследовательские работы по художественному анализу текста, умение выполнять письменные творческие работы различных жанров.

Для достижения поставленных задач выбраны разнообразные формы организации образовательного процесса: индивидуальная, парная, групповая. Эффективно внедрение уроков с мультимедийным сопровождением. Для организации разнообразных форм образовательного процесса в программе используются следующие технологии обучения: